

МИНИСТЕРСТВО КУЛЬТУРЫ РЕСПУБЛИКИ БУРЯТИЯ
ГОСУДАРСТВЕННОЕ АВТОНОМНОЕ ПРОФЕССИОНАЛЬНОЕ
ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ РЕСПУБЛИКИ БУРЯТИЯ
«БУРЯТСКИЙ РЕСПУБЛИКАНСКИЙ ХОРЕОГРАФИЧЕСКИЙ КОЛЛЕДЖ
им. Л.П.Сахьяновой и П.Т.Абашеева»

УТВЕРЖДАЮ:

Директор

Э.Г. Доржиева



2026 г.

ОТЧЕТ
о результатах самообследования
ГАПОУ РБ
«Бурятский республиканский хореографический колледж
им. Л.П. Сахьяновой и П.Т. Абашеева»
за 2025 год

СОДЕРЖАНИЕ

	Часть I. Аналитическая часть	3
1.	Общие сведения об образовательной организации	3
1.1.	Нормативная база деятельности	3
1.2.	Система управления	6
2.	Образовательная деятельность	8
2.1.	Реализуемые образовательные программы	8
2.2.	Общий контингент. Прием в колледж	10
2.3.	Качество подготовки обучающихся	11
2.4.	Востребованность выпускников	18
2.5.	Учебно-методическое обеспечение	18
2.6.	Учебная и производственная практика, организация творческой деятельности	25
2.7.	Библиотечно-информационное обеспечение	32
3.	Воспитательная работа	34
4.	Кадровое обеспечение	43
5.	Материально-техническое обеспечение	44
	Часть II. Показатели деятельности, подлежащие самообследованию	47
	Заключение	52

ЧАСТЬ I. АНАЛИТИЧЕСКАЯ ЧАСТЬ

1. ОБЩИЕ СВЕДЕНИЯ ОБ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ОРГАНИЗАЦИИ

Полное наименование образовательной организации в соответствии со сведениями в Уставе и Лицензией на осуществление образовательной деятельности: Государственное автономное профессиональное образовательное учреждение Республики Бурятия «Бурятский республиканский хореографический колледж им. Л.П. Сахьяновой и П.Т. Абашеева».

Сокращенное наименование: ГАПОУ РБ «БРХК им. Л.П. Сахьяновой и П.Т. Абашеева».

Адрес: 670000, г. Улан-Удэ, ул. Ербанова, 3

670000, г. Улан-Удэ, пр. Победы, 8

670000, г. Улан-Удэ, пр. Победы, 18

Тел.: +7 (3012) 21-23-13 – приемная.

Адрес электронной почты: brhk@govrb.ru

1.1. Нормативная база деятельности

ГАПОУ РБ «Бурятский республиканский хореографический колледж им. Л.П.Сахьяновой и П.Т.Абашеева» основан в 1961 году согласно Постановлению Совета Министров Бурятской АССР от 16.05.1961 г. № 179 «Об открытии хореографического училища» как Улан-Удэнское хореографическое училище. Приказом Министерства культуры и массовых коммуникаций Республики Бурятия от 04.02.2003 г. № 85 переименовано в РОУ СПО «Бурятское государственное хореографическое училище». Приказом Министерства культуры Республики Бурятия за № 109 от 19.03.2010г. переименовано в ГБОУ СПО (ССУЗ) «Бурятский республиканский хореографический колледж». На основании Постановления Правительства Республики Бурятия от 17.12.2010г. № 556 ГБОУ СПО (ССУЗ) «Бурятский республиканский хореографический колледж» переименован в ГАОУ СПО РБ (ССУЗ) «Бурятский республиканский хореографический колледж». Постановлением Правительства Республики Бурятия от 22.11.2013г. № 601 ГАОУ СПО РБ (ССУЗ) «Бурятский республиканский хореографический колледж» присвоены имена Л.П.Сахьяновой и П.Т.Абашеева. Согласно Постановлению Правительства Республики Бурятия от 21.11.2014г. № 575 ГАОУ СПО РБ (ССУЗ) «Бурятский республиканский хореографический колледж имени Л.П. Сахьяновой и П.Т. Абашеева» переименовано в ГАПОУ РБ «Бурятский республиканский хореографический колледж имени Л.П.Сахьяновой и П.Т.Абашеева».

Учредитель: Министерство культуры Республики Бурятия.

Колледж является юридическим лицом, имеет самостоятельный баланс, расчетный счет в банке, печать со своим наименованием и изображением государственного герба Российской Федерации и другие реквизиты. Колледж владеет и пользуется закрепленным за ним на правах оперативного управления государственным имуществом в соответствии с законодательством Российской Федерации.

Колледж взаимодействует с другими организациями и гражданами во всех сферах своей деятельности в порядке, предусмотренном законодательством Российской Федерации.

Колледж осуществляет свою деятельность самостоятельно, руководствуясь Конституцией Российской Федерации, федеральными законами, иными нормативными правовыми актами, а также Уставом и принимаемыми в соответствии с ним локальными нормативными актами. Изменения и дополнения в Устав Колледжа утверждаются Министерством культуры Республики Бурятия в установленном порядке.

Организационно-правовое обеспечение образовательной деятельности осуществляется в соответствии с нормативными правовыми актами и организационно-распределительной документацией:

- Федеральным законом от 29.12.2012г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;

- Приказом Минпросвещения России от 17.05.2022 № 336 «Об утверждении перечней профессий и специальностей среднего профессионального образования и установлении соответствия отдельных профессий и специальностей среднего профессионального образования, указанных в этих перечнях, профессиям и специальностям среднего профессионального образования, перечни которых утверждены приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 29 октября 2013 г. № 1199 «Об утверждении перечней профессий и специальностей среднего профессионального образования»».

- Приказом Минобрнауки России от 29.10.2013 N 1199 (ред. от 20.01.2021) "Об утверждении перечней профессий и специальностей среднего профессионального образования";

- Законом Республики Бурятия от 03.12.2013 № 240-V «Об образовании в Республике Бурятия»;

- Приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 30.01.2015 №35 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта среднего профессионального образования по специальности 52.02.01 «Искусство балета»;

- Приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 30.01.2015 №33 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта среднего профессионального образования по специальности 52.02.02 «Искусство танца (по видам)»

- Приказом Минпросвещения России от 31.05.2021 № 287 «Об утверждении Федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования») и иными нормативными правовыми актами Министерства культуры Российской Федерации, Министерства образования и науки Российской Федерации, Министерства культуры Республики Бурятия, Министерства образования и науки Республики Бурятия по вопросам организации и качества подготовки специалистов.

- Приказом Минпросвещения РФ от 05.03.2021 № 87 "О внесении изменений в федеральный государственный образовательный стандарт среднего профессионального образования по специальности 52.02.02 «Искусство танца (по видам)», утвержденный приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 30 января 2015 г. № 33, и в федеральный государственный образовательный стандарт среднего профессионального образования по специальности 52.02.01 «Искусство балета», утвержденный приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 30 января 2015 г. № 35".

Колледж располагает необходимыми организационно-правовыми документами на ведение образовательной деятельности, реальные условия которой соответствуют требованиям, содержащимся в них:

- Устав ГАПОУ РБ «Бурятский республиканский хореографический колледж имени Л.П.Сахьяновой и П.Т.Абашеева», утвержден приказом Министерства культуры Республики Бурятия № 003-30 от 30.01.2015;

- Свидетельство о государственной аккредитации рег. № 1604 от 15.06.2015г., серия 03A02 № 0000008;

- Свидетельство о государственной аккредитации рег. № 1605 от 15.06.2015г., серия 03A01 № 0001072;

- Лицензия на право осуществления образовательной деятельности по образовательным программам рег.№ 2247 от 29.05.15г. серия 03Л01 № 0000764;

- Лицензия на право осуществления медицинской деятельности рег.№ ЛО-03-01-002077 от 10.03.2016г.
- Свидетельство о постановке на учет Российской организации в налоговом органе по месту нахождения на территории Российской Федерации;
ОГРН 1020300978939; ИНН 0323070083; КПП 032601001;
- Свидетельство о внесении в Единый государственный реестр юридических лиц серия 03 № 001614910 от 21.06.2013г.;
- Выписка из Единого государственного реестра юридических лиц от 21.11.2016г. № 6301В/2016;
- Лист записи Единого государственного реестра юридических лиц от 11.04.2016. № 2160327147352 (внесение изменений в учредительные документы);
- Санитарно-эпидемиологическое заключение № 03.БЦ.03.000. М.000324.07.15 от 07.07.2015г.;
- Санитарно-эпидемиологическое заключение № 03.БЦ.03.000. М.000129.03.17 от 13.03.2017г.;
- Санитарно-эпидемиологическое заключение № 03.БЦ.03.000. М.0009333.09.18 от 20.09.2018г.;
- Заключение о соответствии объекта защиты требованиям пожарной безопасности от 31.03.2015 г. № 18 на корпуса, расположенные по адресам: г. Улан-Удэ, ул. Ербанова, 3; проспект Победы, 8.
- Заключение о соответствии объекта защиты требованиям пожарной безопасности от 26.11.2018 г. № 96 на корпус, расположенный по адресу: г. Улан-Удэ, проспект Победы, 18.
- Свидетельство о государственной регистрации права оперативного управления на здание учебного корпуса по адресу ул. Ербанова, д.3: 03-АА № 653054 от 26.03.2015 кадастровый номер: 03:24:011204:121;
- Свидетельство о государственной регистрации права оперативного управления на здание общежития-интерната по адресу проспект Победы, д.8: 03-АА № 653057 от 26.03.2015, кадастровый номер: 03:24:011207:319;
- Свидетельство о государственной регистрации права оперативного управления на здание гаража по ул. Ербанова, 3: 03-АА № 653055 от 26.03.2015, кадастровый номер 03:24:011204:122;
- Свидетельство о государственной регистрации права на земельный участок по пр. Победы, 8: 03-АА № 653058 от 26.03.2015, кадастровый номер 03:24:011207:105;
- Свидетельство о государственной регистрации права на земельный участок по адресу ул. Ербанова, 3: 03-АА № 653056 от 26.03.15, кадастровый номер 03:24:011204:36;
- Технический паспорт: учебный корпус по ул. Ербанова, 3 от 13.02.2009 г., инвентарный номер 245;
- Технический паспорт: общежитие-интернат по проспекту Победы, 8 от 13.02.2013, инвентарный номер 270;
- Технический паспорт: гараж по ул. Ербанова, 3 от 13.02.2009., инвентарный номер 245.
- Договор аренды недвижимого имущества от 23.07.2018 г. б/н на площади учебного корпуса по адресу г. Улан-Удэ, пр. Победы, 18.

Устав ГАПОУ РБ «Бурятский республиканский хореографический колледж имени Л.П.Сахьяновой и П.Т.Абашеева» является основным нормативно-правовым документом, в соответствии с которым главным видом деятельности является предоставление образовательных услуг гражданам по образовательным программам среднего профессионального образования и программ дополнительного образования в области хореографического искусства.

Уставом закреплены цели, задачи колледжа, обязательность реализации им государственного образовательного стандарта среднего профессионального образования,

основные направления деятельности колледжа, его структура и порядок управления, организация финансовой и хозяйственной деятельности, порядок комплектования штата работников и контингента обучаемых, права и обязанности участников образовательного процесса и т.д.

Локальными нормативными актами колледжа также являются: приказы, распоряжения директора, решения коллегиальных органов (наблюдательного, педагогического, художественного, методического советов и др.); положения, регламентирующие образовательную, воспитательную деятельность, правила внутреннего распорядка обучающихся и сотрудников и др., трудовые договоры, договоры об аренде площадей для ведения практического обучения, соглашения о сотрудничестве с другими организациями, должностные инструкции персонала колледжа и иные локальные нормативные акты, соответствующие Трудовому кодексу Российской Федерации и учитывающие специфику функционирования колледжа.

1.2. Система управления

Управление деятельностью Колледжа, взаимодействие структурных подразделений организуется в соответствии с законодательством Российской Федерации в области образования, положениями Устава Колледжа и локальными нормативными актами в процессе работы таких органов управления Колледжа, как наблюдательный, педагогический, художественный, методический советы, а также должностными лицами в рамках их должностных обязанностей.

Непосредственное управление колледжем осуществляет директор.

Педагогический совет утверждает ежегодные планы работы Колледжа, учебные программы, обсуждает и принимает локальные нормативные акты, рассматривает вопросы, связанные образовательным процессом, и другие вопросы в соответствии с Уставом Колледжа.

Должностные обязанности заместителей директора, руководителей и работников структурных подразделений и служб разработаны в соответствии с решаемыми ими задачами и утверждены директором Колледжа.

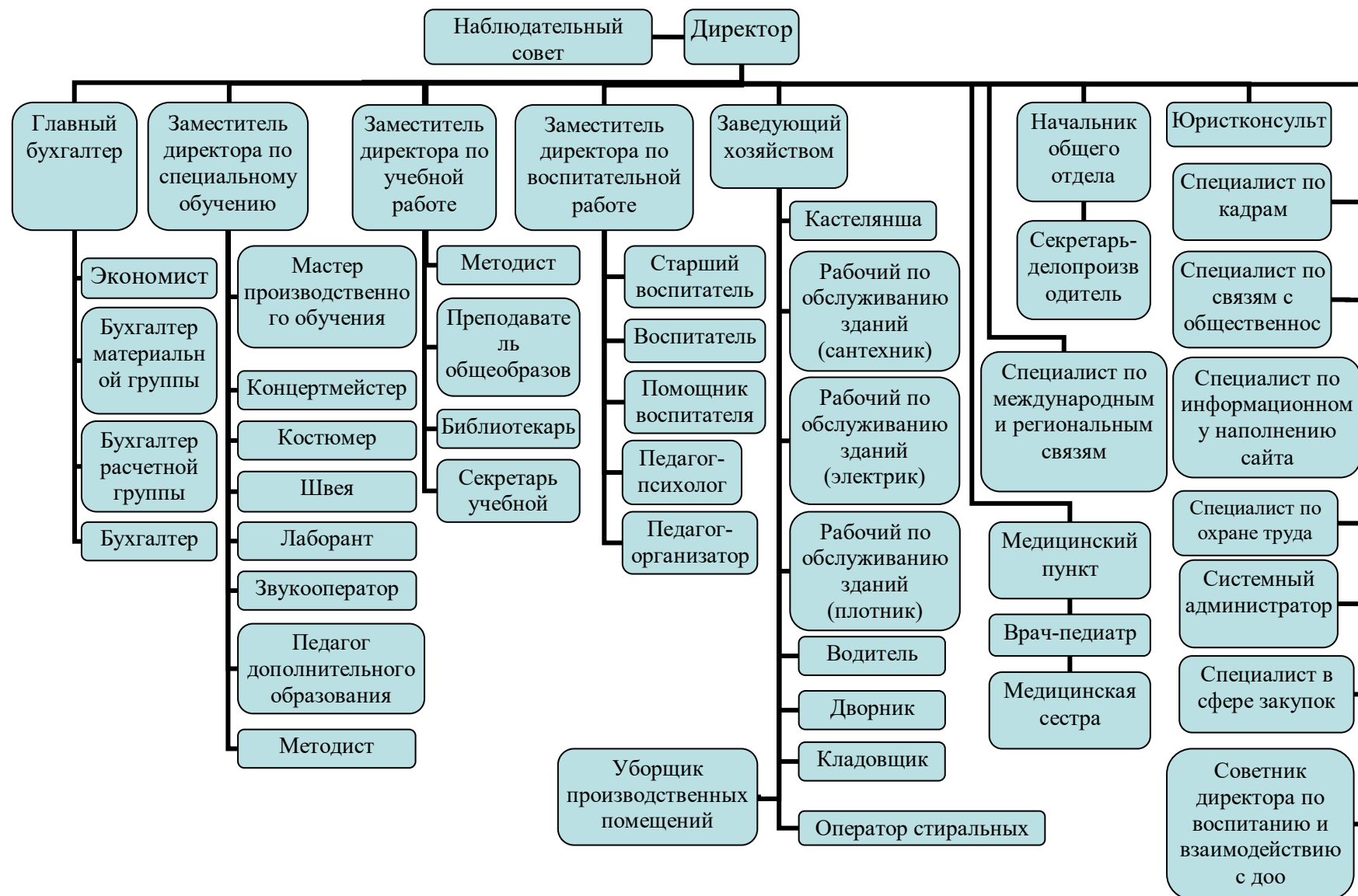
В системе управления Колледжа выделяются:

- структурные подразделения, непосредственно организующие и осуществляющие образовательный процесс: учебная часть, художественная часть, предметно-цикловые комиссии: ПЦК педагогов общеобразовательных и общепрофессиональных дисциплин, ПЦК педагогов общего фортепиано и концертмейстеров, методическое объединение классных руководителей и воспитателей;

- структурные подразделения и специалисты, обеспечивающие административно-управленческие и финансово-хозяйственные функции: специалист по кадрам, юрисконсульт, бухгалтерия, общий отдел, хозяйственная часть.

Инфраструктура Колледжа включает интернат, библиотеку, столовую, медицинский кабинет, костюмерную.

Организационная структура управления ГАПОУ РБ «БРХК имени Л.П. Сахьяновой и П.Т.Абашеева



2. ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ

2.1. Реализуемые образовательные программы

Бурятский республиканский хореографический колледж им. Л.П. Сахьяновой и П.Т.Абашеева реализует образовательные программы среднего профессионального образования в области искусств, интегрированные с образовательными программами основного общего и среднего общего образования по специальностям 52.02.01 «Искусство балета» и 52.02.02 «Искусство танца» (по виду народно-сценический танец).

Прием на обучение по специальности 52.02.01 «Искусство балета» углубленной подготовки осуществляется на базе начального общего образования. Срок обучения составляет 7 лет 10 месяцев, присваиваемая квалификация – «Артист балета, преподаватель».

Прием на обучение по специальности 52.02.02 «Искусство танца» (по виду народно-сценический танец) углубленной подготовки осуществляется на базе 7 класса основного общего образования. Срок обучения составляет 4 года 10 месяцев, присваиваемая квалификация – «Артист балета ансамбля песни и танца, танцевального коллектива; преподаватель».

Основная профессиональная образовательная программа подготовки специалистов по каждой специальности включает в себя две ступени обучения:

- Срок обучения на 1-ой ступени составляет 5 лет по специальности «Искусство балета» и 2 года по специальности «Искусство танца (по виду народно-сценический танец)», и совпадает со сроками получения основного общего образования; освоившие профессиональную программу обучения переводятся на 2-ю ступень;

- Срок обучения на 2-ой ступени (на базе основного общего образования и обязательного освоения предшествующей ступени) по всем специальностям – 2 года 10 месяцев.

Колледж реализует образовательные программы основного общего образования в рамках Федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования в пределах интегрированной образовательной программы в области искусств, в том числе с учетом получаемой специальности среднего профессионального образования. Обучающимся, успешно завершившим программу основного общего образования и прошедшим государственную итоговую аттестацию за 9-й класс, выдается аттестат об основном общем образовании установленного образца. Примерный учебный план основного общего образования, одобренный решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию (протокол от 8 апреля 2015 г. № 1/15), реализуется с учетом профиля получаемого профессионального образования.

На 2-ой ступени колледж реализует Федеральный государственный образовательный стандарт СПО третьего поколения по специальности 52.02.01 «Искусство балета», утвержденный приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 30.01.2015 № 35, и специальности 52.02.02 «Искусство танца», утвержденный приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 30.01.2015 № 33 с изменениями от 05.03.2021г. №87.

Бурятский республиканский хореографический колледж им. Л.П. Сахьяновой и П.Т. Абашеева является практически единственным государственным образовательным учреждением среднего профессионального хореографического образования в регионе Восточной Сибири и Дальнего Востока. В колледже обучаются дети из Бурятии, Республики Тыва, Республики Хакасия, Иркутской области, Забайкальского края, иностранные студенты из КНР и Монголии.

Реализуемые специальности и формы обучения позволяют решать задачу подготовки квалифицированных кадров для Бурятского государственного академического театра оперы и балета им. Г.Ц. Цыдынжапова, Бурятского национального театра песни и танца «Байкал» и Муниципального театра народной музыки и танца «Забава». Структура подготовки специалистов соответствует потребностям регионального рынка труда.

Содержание основных профессиональных образовательных программ (содержание подготовки обучающихся) обеспечивается в соответствии с требованиями реализуемых Федеральных государственных образовательных стандартов:

52.02.01 Искусство балета.

Характеристика профессиональной деятельности выпускников. Область профессиональной деятельности выпускников: исполнительское творчество - хореографическое исполнительство в качестве артиста балета в театрах и на сценических площадках; хореографическое образование в детских школах искусств по видам искусств, других образовательных организациях дополнительного образования, общеобразовательных организациях

Основные виды деятельности выпускника.

- творческо-исполнительская деятельность (в качестве артиста балета в концертно-театральных организациях);
- педагогическая деятельность (учебно-методическое и документальное обеспечение учебного процесса в детских школах искусств по видам искусств, других образовательных организациях дополнительного образования, общеобразовательных учреждениях).

52.02.02 Искусство танца (по видам).

Характеристика профессиональной деятельности выпускников. Область профессиональной деятельности выпускников: исполнительское творчество - хореографическое исполнительство в различных танцевальных коллективах, на сценических площадках, в концертно-театральных организациях; хореографическое образование в детских школах искусств по видам искусств, других образовательных организациях дополнительного образования, общеобразовательных организациях, профессиональных образовательных организациях.

Основные виды деятельности выпускника.

- творческо-исполнительская деятельность (в качестве артиста балета ансамбля песни и танца, танцевального коллектива - солиста, дуэтного и ансамблевого исполнителя, в концертно-театральных организациях, танцевальных коллективах);
- педагогическая деятельность (учебно-методическое и документальное обеспечение учебного процесса в детских школах искусств по видам искусств, других образовательных организациях дополнительного образования, общеобразовательных организациях, профессиональных образовательных организациях).

Общие сведения об образовательных программах

	Наименование	Уровень, код, наименование программы, квалификация, стандарт
I	Искусство балета	
	Уровень образования	Среднее профессиональное
	Код образовательной программы	52.02.01.
	Наименование образовательной программы	Искусство балета (углубленная подготовка)
	Квалификация	Артист балета, преподаватель
	Образовательный стандарт, в соответствии с которым реализуется образовательная программа	ФГОС СПО
II	Искусство танца	
	Уровень образования	Среднее профессиональное
	Код образовательной программы	52.02.02.
	Наименование образовательной программы	Искусство танца (углубленная подготовка)
	Квалификация	Артист балета ансамбля песни и танца, танцевального коллектива; преподаватель
	Образовательный стандарт, в соответствии с которым реализуется образовательная программа	ФГОС СПО

2.2. Общий контингент. Прием в Колледж

На конец 2025 года контингент обучающихся составлял 141 человек, из них: учащихся с 1/5 по 5/9 классы – 103 чел., студентов – 39; в т.ч. 135 человек – граждане РФ и 12 (1 слушатель) иностранных граждан из КНР, 1 человек из Монголии.

Распределение по специальностям:

- «Искусство балета» - 92 человек
- «Искусство танца» - 11 человек.

Контрольные цифры приема на 2025-2026 учебный год в соответствии с приказом Министерства образования и науки Республики Бурятия от 28.11.2025 №1460 составили 16 человек на специальность 52.02.01 «Искусство балета». Согласно приказам о зачислении в 2025 году в 1/5 класс за счет бюджетных ассигнований республиканского бюджета принято 16 учащихся. Контрольные цифры приема выполнены.

В течение 2024-2025 учебного года 7 обучающихся отчислены по собственному желанию в связи с переходом в другие образовательные организации, зачислены 4 обучающихся.

Решением Педагогического Совета от 16.06.2025 г. переведены на следующий год обучения 103 человек.

В летний период 7 обучающихся отчислены по собственному желанию в связи с переходом в другие образовательные организации. Прием в 1/5 класс на 29.08.2025 г. составил 24 человек, в в коммерческой основе – 8 человек).

Выпуск в 2025 году составил:

- по специальности Искусство балета, квалификация «Артист балета, преподаватель» - 11 человек;
- по специальности Искусство танца, квалификация «Артист балета ансамбля песни и танца, танцевального коллектива, преподаватель» - 12 человек.

На 01.09.2025 года контингент обучающихся составлял 136 человек, из них: учащихся с 1/5 по 5/9 классы – 99 чел., студентов – 37; в т.ч. 124 человек – граждане РФ и 7 иностранных граждан из КНР.

Распределение по специальностям:

- «Искусство балета» - 121 человек
- «Искусство танца» - 15 человек.

За период с 01.09.2025 г. по 31.12.2025 г. 5 обучающихся отчислены по собственному желанию в связи с переходом в другие образовательные организации, зачислены 6 обучающихся.

На конец отчетного 2025 года контингент обучающихся составил 142 человека, из них: учащихся с 1/5 по 5/9 классы – 103 чел., студентов – 39; в т.ч. 135 человек – граждане РФ и 12 (+1 слушатель) иностранных граждан из КНР, 1 человек – из Монголии.

Распределение по специальностям:

- «Искусство балета» - 92 человек
- «Искусство танца» - 11 человек.

Сведения о контингенте (на конец отчетного периода)

Класс / курс	Контингент обучающихся		
	За счет бюджетных ассигнований республиканского бюджета	С возмещением стоимости обучения	Всего
Искусство балета			
1/5 класс	16	8	24
2/6 класс	16	3	19
3/7 класс	20	3	23
4/8 класс	10	-	10
2/9 класс	10	1	11

5/9 класс	15	-	15
I курс	11	1	12
II курс	15	3	18
III курс	8	1	9
ИТОГО	121	20	141

Прием в Колледж осуществляется в соответствии с Правилами приема на обучение по образовательным программам среднего профессионального образования, интегрированным с образовательными программами основного общего и среднего общего образования, а также контрольными цифрами, которые определяет Министерство образования и науки Республики Бурятия.

Приёмная комиссия Колледжа обеспечивает соблюдение прав граждан на образование, установленных Конституцией РФ, законодательством РФ, гласность и открытость проведения всех процедур приема, объективность оценки знаний, способностей и творческой индивидуальности абитуриентов.

Иностранные граждане, прибывающие в Российскую Федерацию с целью получения образования или повышения квалификации, принимаются в образовательное учреждение в соответствии с прямыми договорами (контрактами), заключенными образовательным учреждением с иностранными гражданами, на места в пределах численности, определяемой лицензией, с оплатой стоимости обучения и на условиях, определяемыми правилами приема.

Правом на поступление в хореографический колледж пользуются абитуриенты обоего пола, обладающие творческими способностями, здоровьем и физическими данными, необходимыми в обучении профессии при наличии документа о начальном общем образовании или документа об образовании более высокого уровня. В соответствии с государственным заданием, утвержденным учредителем, в Колледж принимаются физические лица за исключением лиц с ограниченными возможностями здоровья и инвалидов.

Путем конкурсного отбора на обучение по специальности «Искусство балета» принимаются абитуриенты в возрасте 10 - 11 лет, окончившие в год поступления 4-й класс средней общеобразовательной школы; по специальности «Искусство танца» – в возрасте 12 - 13 лет, окончившие в год поступления 7 - й класс средней общеобразовательной школы.

Прием заявлений в хореографический колледж, конкурсный отбор и зачисление в состав учащихся в 2024 году состоялись в следующие сроки:

Прием заявлений – с 01 июня по 20 августа;

Конкурсный отбор:

I тур, II тур – с 9 по 10 июня,

III тур – 11 июня

Дополнительный набор – 27 августа

Зачисление в состав учащихся 6 июня и 30 августа 2025 г.

В соответствии с приказом Министерства образования и науки Республики Бурятия от 28.11.2025 №1460 контрольные цифры приема на обучение по специальности 52.02.01 Искусство балета на 2025-2026 учебный год составили 16 человек, по специальности 52.02.02 Искусство танца – набора не было. В рамках приемной кампании 2024 года просмотрено 52 детей (на классическое отделение – 37 человек). Конкурс составил 2 человека на место (на специальность «Искусство балета»). По итогам работы приемной комиссии и согласно приказам о зачислении в 2025 году в 1/5 класс за счет бюджетных ассигнований республиканского бюджета принято 16 учащихся. Контрольные цифры приема выполнены по специальности «Искусство балета».

2.3. Качество подготовки обучающихся

Качество подготовки обучающихся обеспечивается и оценивается в соответствии с реализуемыми образовательными программами и требованиями, устанавливаемыми ГОС и ФГОС.

Промежуточная аттестация

Промежуточная аттестация осуществляется с целью определения соответствия уровня и качества подготовки специалиста требованиям ГОС и ФГОС СПО, полноты и прочности теоретических знаний по дисциплине или ряду дисциплин, сформированности профессиональных и общих компетенций, умений применять полученные теоретические знания при решении практических задач.

Формы и порядок проведения промежуточной аттестации выбираются Колледжем самостоятельно и доводятся до сведения обучающихся в течение первых двух месяцев от начала обучения. Сроки промежуточной аттестации определяются рабочими учебными планами и календарными учебными графиками. Промежуточная аттестация может проводиться как в специально определенное время (сессия), так и по факту окончания изучения дисциплины.

Промежуточная аттестация оценивает результаты учебной деятельности обучающегося за год и студента за семестр. Основными формами промежуточной аттестации являются: контрольная работа, дифференцированный зачет, экзамен. Зачеты и экзамены также могут проходить в форме сценических выступлений. По каждой из форм разработаны контрольно-измерительные материалы. Содержание материалов соответствует требованиям ГОС и ФГОС, и рабочим программам. Все материалы обсуждаются и утверждаются на заседаниях ПЦК.

Знания, умения и навыки студентов по всем формам контроля учебной работы оцениваются по пятибалльной шкале.

Итоги летней сессии (июнь 2025 г.)

Общеобразовательный цикл:

Курс	Дисциплина	Педагог	К-во уч.	«5»	«4»	«3»	«2»	н/а по ув. пр.	Средний балл
I Искусство балета	Иностр. язык (англ.) (диф. зачет)	Дашицыренова Б.Д.	19	7	11	1	0	0	4,3
	Естествознание (диф. зачет)	Цыбикова Н.Л.	19	0	17	2	0	0	3,8
	География (диф. зачет)	Цыбикова Н.Л.	19	1	17	1	0	0	4,0
	ОБЖ (диф.зачет)	Галданов Г.А.	19	5	0	0	0	0	5,0
	Астрономия (диф. зачет)	Цыбенкова Е.С.	19	11	8	0	0	0	4,5
	История мировой культуры (диф. зачет)	Иванова В.Д.	19	14	4	4	0	0	4,9
	Муз. литература (диф. зачет)	Санжиева Л.Н.	19	12	7	0	0	0	4,8
II Искусство	Литература (экзамен)	Намханова Т.В.	8	5	0	3	0	0	3,6
	Русский	Намханова	8	1	5	2	0	0	3,8

балета	язык (диф. зачет)	Т.В.							
	Муз. литература (экзамен)	Санжиева Л.Н.	8	5	3	0	0	0	4,25
	История театра (экзамен)	Белых Е.А.	8	4	2	2	0	0	4,25
	Ин. язык (англ.) (диф.зачет)	Дашицырен ова Б.Д.	8	3	3	2	0	0	4,1
	Обществозн. (диф.зачет)	Иванова В.Д.	8	4	2	0	2	0	3,75
	Математика и информатик а (диф. зач.)	Очиртарова М.А.	8	1	5	0	2	0	3,6
	БЖ (диф.зачет)	Галданов Г.А.	8	5	0	0	0	0	5,0
III Искусс тво балета	Ин. язык (экзамен)	Колмакова Т.Д.	9	5	4	0	0	0	4,5

Цикл специальных дисциплин:

Курс	Дисциплина	Педагог	К - во уч.	«5»	«4»	«3»	«2»	н/а по ув. пр.	Сред ний балл
I Искусс тво балета	Актерское мастерство (экзамен)	Банзаракцаева А.А.	19	11	7	0	0	1	4,5
	Классический танец, юноши (экзамен)	Жилинский В.В.	7	0	7	0	0	0	4,0
	Классический танец, девушки (экзамен)	Цыбенова А.А.	9	0	5	4	0	0	3,5
	Дуэтно- классический танец (экзамен)	Жилинский В.В.	17	5	7	5	0	1	4
	Народно- сценический танец (экзамен)	Иданова Л.И.	17	12	5	0	0	0	4,7
	Исп. уч. практика, юноши (диф.зачет)	Жилинский В.В.	7	3	4	0	0	0	3,8
	Исп. уч. практика, девушки	Цыбенова А.А.	11	5	0	0	0	0	5

	(диф.зачет)								
II Искусство балета	Классический танец, девушки (экзамен)	Хишиктуева Е.В.	5	2	0	3	0	0	3,8
	Классический танец, юноши (экзамен)	Жилинский В.В.	3	0	4	0	0	0	4
	Дуэтно-классический танец (экзамен)	Жилинский В.В.	6	0	6	0	0	0	4,0
	Народно-сценический танец (экзамен)	Башинова Л.Ц.	8	3	4	0	0	1	3,6
	Соврем. хореография (диф. зачет)	Банзаракцаева А.А.	8	8	0	0	0	0	5
	Актерское мастерство (диф. зачет)	Банзаракцаева А.А.	8	0	8	0	0	0	4,0
III Искусство балета	Актерское мастерство (экзамен)	Банзаракцаева А.А.	9	9	0	0	0	0	5,0
	Исп. уч. практика, девушки (экзамен)	Кынзыбеева О.Б.	5	3	2	0	0	0	4,6
	Исп. уч. практика, юноши (экзамен)	Жамбалов Б.Ц.	4	2	2	0	0	0	4,5
	Охрана труда (диф.зачет)	Банзаракцаева А.А.	9	9	0	0	0	0	5,0
	Классический танец, девушки (диф. зачет)	Кынзыбеева О.Б.	5	1	3	1	0	0	4,0
	Классический танец, юноши (диф.зачет)	Жамбалов Б.Ц	4	1	2	1	0	0	4,0
	Дуэтно-классический танец (диф. зачет)	Дампилов В.С.	9	7	2	0	0	0	4,7
	Народно-сценический танец (диф. зачет)	Чернова Э.А.	9	6	3	0	0	0	4,6
	Тв.-исп. произв. практика (диф. зачет)	Жамбалов Б.Ц.	4	2	2	0	0	0	4,5
	Основы преп.	Банзаракцаева	9	6	3	0	0	0	4,6

	хореографич. дисциплин (диф. зачет)	А.А.							
	Основы пед., соц. и возр. психолог. (диф. зачет)	Яковлева О.Б.	9	9	0	0	0	0	5,0
	Учебно - мет. обеспеч. уч. процесса (диф. зачет)	Банзаракцаева А.А.	9	8	1	0	0	0	4,8
	Уч. практика по педагогич. работе (диф. зачет)	Банзаракцаева А.А.	9	8	1	0	0	0	4,8
	Произв.практика	Хишиктуева Е.В.	9	9	0	0	0	0	5,0
	Твор.-исп.практика (диф.зачет)	Кынзыбеева О.Б.	5	4	1	0	0	0	4,8

Итоги зимней сессии (декабрь 2025 г.)

Цикл специальных и общеобразовательных дисциплин:

Курс	Дисциплина	Педагог	К-во уч.	«5»	«4»	«3»	«2»	Средний балл
I Искусство балета	Обществознание (диф.зачет)	Иванова В.Д.	12	10	2	0	0	4,8
	Грим (диф. зачет)	Раднаева М.В.	12	12	0	0	0	5
	История (экзамен)	Иванова В.Д.	12	8	2	2	0	4,5
II Искусство балета	История (диф. зачет)	Иванова В.Д.	18	7	9	2	0	4,2
	История театра (диф. зачет)	Банзаракцаева А.А.	18					
	История хор. искусства (диф. зачет)	Багадаева А.Г.	18					
	История мировой культуры (экзамен)	Иванова В.Д.	18	12	6	0	0	4,6
III Искусство балета	Основы философии (экзамен)	Иванова В.Д.	8	6	2	0	0	4,2
	Психология общения (экзамен)	Хунтеева Е.А.	8	8	0	0	0	5,0
	Историко-бытовой танец (экзамен)	Мергенёва Л.Г.	8	8	0	0	0	5,0
	Основы	Банзаракцаева	8	6	2	0	0	4,2

	преподавания хореографических дисциплин (экзамен)	А.А.						
	Производственная педагогическая практика (диф. зачет)	Хишиктуева Е.В.	8	0	8	0	0	4,0

Государственная итоговая аттестация
за курс основного общего образования (ГИА-9)

Государственная итоговая аттестация за курс основного общего образования (ГИА-9) является обязательной, проводится в форме основного государственного экзамена (ОГЭ) и влияет на получение аттестата. Условием получения аттестата является успешное прохождение ГИА-9 по 4 предметам: двум обязательным (русский язык и математика) и двум предметам по выбору учащегося.

К ГИА-9 допускаются обучающиеся, не имеющие академической задолженности и в полном объеме выполнившие учебный план (имеющие годовые отметки по всем учебным предметам учебного плана за 9 класс не ниже удовлетворительных). На экзамены явились все участники, опоздавших нет, удаленных за нарушение порядка проведения экзамена нет, досрочно завершивших экзамен по объективным причинам нет.

Результаты ГИА-9 2025 г.

Дисциплина	Кол-во обуч-ся	«5»	«4»	«3»	«2»	Сред. балл	Качество
Русский язык	14	3	11	-	-	4,2	100 %
Математика	14	1	7	6	-	3,1	57 %
География	12	1	8	3	-	3,8	75 %
Химия	1	-	1	-	-	4,0	100 %
Английский язык	1	-	1	-	-	4,0	100 %
Информатика	13	1	4	8	-	3,4	38%

Из 14 обучающихся 5/9 класса Колледжа 9 человек (57%) сдали Государственную итоговую аттестацию за курс основного общего образования на «хорошо» и «отлично».

На основании итогов Государственной итоговой аттестации за курс основного общего образования все 14 обучающихся 5/9 класса Колледжа получили аттестат об основном общем образовании.

Итоговая государственная аттестация
за курс среднего профессионального образования

Государственная итоговая аттестация выпускников Колледжа по специальности «Искусство балета» в 2025 году прошла в соответствии с Приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 08.11.2021 № 800 «Об утверждении Порядка проведения государственной итоговой аттестации по образовательным программам среднего профессионального образования». Программы итоговой аттестации, сроки аттестации соответствовали государственным образовательным стандартам и учебным планам по указанным специальностям.

Государственная итоговая аттестация по специальности Искусство балета включает:

С 20 мая по 24 мая в колледже прошла Государственная итоговая аттестация выпускников.

20 мая экзамены по классическому танцу:

- класс юношей педагог: нар.арт. РБ, Жамбалов Б.Ц., концертмейстер: засл.раб.куль.РБ, Рупышева О.Н.

- класс девушек педагог: засл.арт. РБ, Кынзыбеева О.Б.; концертмейстер: Кальянова В.Л.

21 мая экзамен по дуэтно-классическому танцу, педагог: засл.арт РБ Дампилов В.С.; концертмейстер: Котельников А.Ю.

22 мая экзамен по народно-сценическому танцу, педагог: засл.раб.куль.РБ Чернова Э.А.; концертмейстер: засл.раб.куль.РБ, Рупышева О.Н.

24 мая экзамен по ПМ Педагогическая деятельность, педагог: засл.арт.РСХ (Я) Банзаракцаева А.А.

Председатель государственной аттестационной комиссии - заслуженный артист России и Казахстана, экс-солист Большого театра России Васюченко Юрий Валентинович отметил, что организация экзаменов выполнена на высоком уровне. Для работы аттестационной комиссии были созданы все необходимые условия. Понравилось построение уроков. И умение педагогов выстроить урок исходя из возможностей учеников. В классе юношей были пожелания о необходимости работать над академизмом, чистотой позиций рук и ног. В дуэтно-классическом танце не хватило отношения между партнёрами.

На экзамене по педагогической деятельности выпускники показывали владение теоретическим и практическими основами методики обучения хореографическим дисциплинам. Председатель ГАК подчеркнул необходимость подобных знаний для дальнейшей деятельности в качестве педагогов.

Заключительным этапом государственной аттестации выпускников стал отчетно-выпускной концерт, где государственная комиссия оценивала выпускную квалификационную работу (ВКР). Для оценивания ВКР был представлен следующий репертуар:

- Одноактный балет на музыку А.Вивальди «Четыре сезона»
- Современный номер Ю лай Ю цой (приходи-уйди), на музыку С.Прокофьева
- И.Арсмейер, Pas-de-deux из балета «Привал кавалерии»
- Современная хореография, А.Пьяцолла, Трио
- Дивертисмент из балета Л. Минкуса «Дон-Кихот»

В целом, подводя итог вышесказанному, комиссия считает, что государственные экзамены прошли на высоком профессиональном уровне. Для работы аттестационной комиссии (далее – ГАК) были созданы все необходимые условия. Расписание полностью соблюдалось. Все заседания ГАК оформлены протоколами и своевременно подписаны всеми экзаменаторами. В обсуждениях участвовали все члены ГАК, выступая с объективной критикой и доброжелательными пожеланиями. Оценки были поставлены, опираясь на мнения всех профессионалов. Работа комиссии прошла организованно и корректно.

Комиссия отметила постоянную кадровую работу руководства колледжа по привлечению молодых специалистов, что закладывает прочное основание преемственности поколений педагогического состава, и говорит о том, что школа находится на уровне современных требований.

Результаты Государственной итоговой аттестации выпускников 2025 г. по специальности «Искусство балета»

№	Дисциплины	«5»	«4»	«3»	«2»	Средний балл
1	Классический танец	9	2		-	4,8
2	Дуэтно-классический танец	4	7	-	-	4,3
3	Народно-сценический танец	5	6	-	-	4,4
4	Педагогическая деятельность	9	2	-	-	4,8

5	ВКР (сцен. выступл.)	3	5	3	-	4
---	----------------------	---	---	---	---	---

Средний балл за ГИА - 4,5. Качество – 73 %.

8 выпускников сдали все государственные экзамены, входящие в Государственную итоговую аттестацию, на «хорошо» и «отлично».

2.4 Востребованность выпускников 2025 года

Создавая условия для обеспечения конкурентоспособности выпускников, Колледж реализует образовательные программы с учетом современных потребностей рынка труда. Выпускники Колледжа 2024 - 2025 учебного года за содействием в поиске работы в органы службы занятости не обращались.

Театры и ансамбли, в которых трудоустроены выпускники Бурятского республиканского хореографического колледжа 2025 года:

- Театр «Кремлевский балет», г. Москва
- Санкт-Петербургский государственный "Театр детского балета", г. Санкт-Петербург.
- Музыкальный театр ГАУК КТО "Премьера" им. Л.Г. Гатова
- Бурятский государственный ордена Ленина академический театр оперы и балета им. н.а. СССР Г.Ц. Цыдынжапова;
- Чувашский государственный театр оперы и балета «Волга опера»;
- Бурятский государственный национальный театр песни и танца «Байкал»;
- РГСУ лечебный факультет направление Рекреация и Спортивно-Оздоровительный туризм.

Всего выпускников, закончивших в 2025 году обучение по специальности 52.02.01 «Искусство балета», квалификация «Артист балета. Преподаватель»	11
Трудоустроены	11 (100 %)
Продолжают обучение по специальности	0
Трудоустроены и продолжают обучение по специальности	-

2.5. Учебно-методическое обеспечение

Учебно-методическая работа в колледже осуществляется под руководством Методического Совета. Целью методической работы является методическое, организационно-содержательное, информационное, экспертное сопровождение педагогических работников и создание условий повышения качества содержания образовательных программ, реализуемых в колледже в соответствии с требованиями ФГОС СПО и ФГОС ООО.

Цель методической работы: содействовать повышению и совершенствованию профессионального уровня педагогического коллектива, развитию инновационной и исследовательской деятельности педагогических работников.

Задачи методической работы:

- организация мероприятий по повышению квалификации педагогических работников;
- оказание методической помощи педагогическим работникам колледжа в освоении и внедрении в практику эффективных инновационных технологий обучения;
- организация процесса изучения нормативных методических документов, достижений и новинок психолого-педагогической науки;
- обобщение и систематизация опыта передовых педагогических работников колледжа;
- содействие педагогам в разработке учебно-программного и методического материала;
- формирование информационно-педагогического банка;
- оказание методической помощи педагогам в выборе видов и форм диагностики, мониторинга и контроля знаний обучающихся;
- оказание методической помощи молодым педагогам;
- оказание консультативной помощи педагогам, требующим педагогической поддержки.

Методическая тема колледжа: Создание условий для творческой работы в обеспечении единой воспитательно – образовательной образовательной среды, способствующей комплексному развитию профессиональной компетентности обучающихся в условиях реализации ФГОС СПО и ФГОС ООО, практическое решение проблем межпредметных связей, методическое обеспечение профессиональных модулей и учебных дисциплин.

Содержание методической работы определяется планом работы Методического Совета и планами работы ПЦК.

Основные направления работы Методического Совета:

- Методическое, информационное, организационно - содержательное обеспечение реализации ФГОС СПО по специальностям 52.02.01 Искусство балета и 52.02.02 Искусство танца, а также ФГОС ООО и ФГОС СОО;
- Обеспечение согласованности деятельности организационных структур, руководящих и педагогических работников по непрерывному совершенствованию образовательного процесса;
- Обеспечение условий для удовлетворения потребностей педагогических работников в повышении профессиональной квалификации, методического мастерства и реализации творческого потенциала;
- Повышение качества и результативности образовательных услуг;
- Обобщение и распространение педагогического опыта;
- Совершенствование научно-исследовательской и творческой деятельности преподавателей и обучающихся.

На заседаниях Методического совета утверждались планы работы, повышения квалификации и аттестации педагогов колледжа на учебный год, учебно-воспитательной документации, рассматривались рабочие программы, программа ГИА.

Организация деятельности предметно-цикловых комиссий

Предметно-цикловая комиссия является структурным подразделением методической службы колледжа, объединяющим преподавателей по циклам предметов: специальных дисциплин, общеобразовательных и общепрофессиональных дисциплин, концертмейстеров и педагогов фортепиано. Деятельность ПЦК основывается на педагогическом анализе, прогнозировании и планировании образовательно-воспитательного процесса в соответствии с программой его развития.

Председатели ПЦК утверждаются приказом директора сроком на один учебный год.

В структуре колледжа работают 4 предметных цикловых комиссий:

- преподавателей специальных дисциплин, председатель Л.Г. Мергенева, народная артистка РБ, заслуженный работник культуры РФ, преподаватель высшей категории;
- преподавателей общего фортепиано и концертмейстеров, председатель О.Н. Рупышева, преподаватель высшей категории;
- преподавателей общеобразовательных и общепрофессиональных дисциплин, председатель М.А.Очиртарова.
- МО классных руководителей и воспитателей возглавляет заместитель директора по ВР И.И. Малыгина.

Основными направлениями деятельности предметных цикловых комиссий:

- методическое обеспечение учебного процесса, обновление и совершенствование учебно - программной документации и учебной литературы;
- разработка учебных планов и программ на основе утверждённых стандартов;
- планирование и анализ деятельности преподавателей, диагностика затруднений преподавателей и выбор форм повышения квалификации на основе анализа потребностей;
- разработка рекомендаций, положений о содержании, методах и формах организации образовательно - воспитательной деятельности, повышение эффективности организации учебно-воспитательной работы;
- разработка основных направлений и форм активизации познавательной, научно - исследовательской деятельности обучающихся;

- совершенствование содержания образования, рецензирование, первичная экспертиза учебно - методической документации;
- изучение, обобщение, пропаганда передового педагогического опыта, создание банка данных;
- утверждение аттестационного материала для итогового и промежуточного контроля в переводных и выпускных классах;
- организация мониторинга эффективности деятельности членов ПЦК;
- совершенствование педагогического мастерства и повышение профессиональной квалификации преподавателей, оказание методической помощи молодым преподавателям;
- участие в аттестации педагогических работников.

Работа всех ПЦК направлена на изучение индивидуальных качеств, влияющих на успешность овладения специальностями «Искусство балета» и «Искусство танца», на изучение вопросов теории преподавания профессиональных модулей и учебных дисциплин, овладение его научной методологией. На заседаниях проходит ознакомление с новыми программами, учебниками, методическими пособиями и пр. Главное внимание уделяется вопросам методики преподавания, изучению наиболее сложных разделов программы с демонстрацией открытых уроков, проведением семинаров, мастер-классов.

В целях совершенствования педагогического мастерства, создания системы образования, обеспечивающей потребности каждого обучающегося в соответствии со склонностями, интересами и возможностями, продолжена работа педагогов над темами самообразования. В 2025 году преподавателями колледжа проведены следующие методические семинары, мастер-классы:

№	Ф.И.О.	Тема самообразования	Результат
<i>Преподаватели специальных дисциплин</i>			
1.	Васюченко Ю.В. Котельников А.Ю. Рупышева О.Н.	Мастер – класс по дуэтно-классическому танцу 1-2 курсы	БРХК
2.	Васюченко Ю.В.	Мастер – класс по классическому и дуэтно – классическому танцу I-II-III курсы	27.11.2025г сертификаты
3.	Мергенева Л.Г.	Образовательные мастер – классы для хореографических коллективов Баргузин.	24.10.2025г Баргузин
4.	Мергенева Л.Г.	Образовательные мастер – классы для хореографических коллективов	25.10.2025г Курумкан
5.	Учащиеся 2/6,3/7, 4/8, 5/9,1к,2 к Кынзыбеева О.Б. Данилова М.Б.	МГАХ летний интенсив	12.08 - 23.08.2025г Москва, МГАХ Сертификаты, удостоверение
<i>Преподаватели-концертмейстеры</i>			
6.	Рупышева О.Н.	«Работа над техникой рук в классе фортепиано на примере этюдов»	Методическая разработка
7.	Подгайнова С.Б.	«Работа над полифонией в классе фортепиано»	Методическая разработка
8.	Шадрина О.Д.	«Работа над ансамблем в классе фортепиано»	Методическая разработка

9.	Васюченко Ю.В. Котельников А.Ю. Рупышева О.Н.	Мастер – класс по дуэтно-классическому танцу 1-2 курсы	БРХК
----	--	--	------

В целях совершенствования качества образования, внедрения новых форм и методов обучения, распространения передового педагогического опыта преподавателями колледжа проводятся открытые уроки, мастер - классы, семинары и внеклассные мероприятия. В 2025 году преподавателями Колледжа проведены следующие открытые уроки:

Открытые уроки:

№ п/п	Месяц	Дисциплина	Класс/Курс	ФИО	Тема
Педагоги-специалисты					
1.	14.03.2025 г	Классический танец	3/7 класс (м)	Мергенева Л.Г.	«Элементарные движения en tournent»
2.	21.03.2025	Классический танец	2/6 класс (м)	Данилова М.Б.	«Введение полупальцев в экзерсис у станка»
3.	18.04.2025	Классический танец	1/5 класс (д)	Цыбикова Б.Б.	«Основные позы классического танца»
4.	17.05.2025	Классический танец	2/6 класс (д)	Хишиктуева Е.В.	«Эпольман и позы классического танца»
5.	17.11.2025	Классический танец	2 курс (д)	Цыбенова А.А. Рупышева О.Н.	«Grand jete»
6.	27.11.2025	Классический танец	5/9 класс	Цыбикова Б.Б. Кальянова В.Л.	«Освоение тур в больших позах»
7.	23.10.2025	Классический танец	3/7 класс мальчики	Цыбикова Б.Б.	«Введение полупальцев в экзерсис на середине зала»
8.	25.11.2025	Актерское мастерство	1 курс	Банзаракцаева А.А.	«Работа над внутренней уверенностью»
9.	22.12.2025	Народно-сценический танец	5/9 класс	Чернова Э.А. Ностиц А.Н.	«Port de bras в русском и венгерском характере на втором году обучения»
10.	22.12.2025	Народно-сценический танец	1 курс	Иданова Л.И. Рупышева О.Н.	«Парный танец»

Преподаватели фортепиано и концертмейстеры					
11.	Март	Класс. танец	2/6 класс девочки	«Работа над ансамблем»	Рупышева О.Н.
12.	14.03.2025г	Классический танец	3/7 класс мальчики	«Элементарные движения en tournent»	Мергенева Л.Г. Галсанова С.С.
13.	21.03.2025г	Классический танец	2/6 класс мальчики	«Введение полупальцев в экзерсис у станка»	Данилова М.Б. Куклина Г.Н.
14	18.04.2025г	Классический танец	1/5 класс девочки	«Основные позы классического танца»	Цыбикова Б.Б. Кальянова В.Л.
15.	17.05.2025г	Классический танец	2/6 класс девочки	«Эпольман и позы классического танца»	Хишектыева Е.В. Котельников А.Ю.

Все открытые уроки проанализированы преподавателями, высказаны положительные моменты, недостатки, даны рекомендации. В целом анализ уроков и мастер-классов показывает хорошую методическую подготовку преподавателей, владение современными методами и средствами обучения, внедрение новых инновационных технологий. Подготовка к открытым урокам проходит на протяжении двух месяцев, в процессе прохождения учебной программы. Так, например, задача школы народно - сценического танца, не только чисто технически выучить детей исполнять движения и элементы программы, но и научить умению проникаться духом, стилем, характером национальности данного танцевального материала. Много времени уделяли постановке корпуса, головы, рук, различным porte de bras в польском танце, а также характеру исполнения юноши (оно должно отличаться мужеством, достоинством), а исполнение девушки - горделивостью, элегантностью, нежностью.

Аттестация и повышение квалификации преподавателей

По плану в 2025 году аттестацию прошли 4 преподавателя: на высшую категорию – 3 человека (Шадрин О.Д., Галсанова С.С., Бардеева Г.Ц.), на 1 категорию – 1 человек (Намханова Т.В.).

В 2025 году курсы повышения квалификации прошли 15 педагогов:

№	ФИО	Должность	Место проведения	Наименование курсов	Дата
1	Данилова Мария Батоевна	Заместитель директора по специальному обучению	ГАПОУ РБ «БРХК имени Л.П. Сахьяновой и П.Т. Абашеева»	Программа развития детей «Балетная гимнастика» в рамках интенсивного курса Дениса Каблукова	16.09.2025-17.09.2025
			ГАПОУ РБ «БРХК имени Л.П. Сахьяновой и П.Т. Абашеева»	«Классический танец и дуэт в балетном наследии» в рамках мастер-классов Васюченко Ю.В.	27.10.2025-01.11.2025
2	Малыгина Иветта Игоревна	Заместитель директора по воспитательной работе	ФГБОУ «Международный детский центр «Артек»	«Эффективное управление воспитательной деятельностью в организации среднего профессионального образования»	15.08.2025-19.08.2025 36 часов

3	Ганженко Виктор Александрович	Преподаватель специальных дисциплин	ГАПОУ РБ «БРХК имени Л.П. Сахьяновой и П.Т. Абашеева»	Программа развития детей «Балетная гимнастика» в рамках интенсивного курса Дениса Каблукова	16.09.2025-17.09.2025
			ГАПОУ РБ «БРХК имени Л.П. Сахьяновой и П.Т. Абашеева»	«Классический танец и дуэт в балетном наследии» в рамках мастер-классов Васюченко Ю.В.	27.10.2025-01.11.2025
4	Чернова Эржен Антроповна	Преподаватель специальных дисциплин	ГАПОУ РБ «БРХК имени Л.П. Сахьяновой и П.Т. Абашеева»	Программа развития детей «Балетная гимнастика» в рамках интенсивного курса Дениса Каблукова	16.09.2025-17.09.2025
			ГАПОУ РБ «БРХК имени Л.П. Сахьяновой и П.Т. Абашеева»	«Классический танец и дуэт в балетном наследии» в рамках мастер-классов Васюченко Ю.В.	27.10.2025-01.11.2025
5	Мергенева Людмила Георгиевна	Преподаватель специальных дисциплин	ГАПОУ РБ «БРХК имени Л.П. Сахьяновой и П.Т. Абашеева»	Программа развития детей «Балетная гимнастика» в рамках интенсивного курса Дениса Каблукова	16.09.2025-17.09.2025
			ГАПОУ РБ «БРХК имени Л.П. Сахьяновой и П.Т. Абашеева»	«Классический танец и дуэт в балетном наследии» в рамках мастер-классов Васюченко Ю.В.	27.10.2025-01.11.2025
6	Иданова Любовь Ивановна	Преподаватель специальных дисциплин	ГАПОУ РБ «БРХК имени Л.П. Сахьяновой и П.Т. Абашеева»	Программа развития детей «Балетная гимнастика» в рамках интенсивного курса Дениса Каблукова	16.09.2025-17.09.2025
			ГАПОУ РБ «БРХК имени Л.П. Сахьяновой и П.Т. Абашеева»	«Классический танец и дуэт в балетном наследии» в рамках мастер-классов Васюченко Ю.В.	27.10.2025-01.11.2025
7	Жилинский Виктор Владимирович	Преподаватель специальных дисциплин	ГАПОУ РБ «БРХК имени Л.П. Сахьяновой и П.Т. Абашеева»	Программа развития детей «Балетная гимнастика» в рамках интенсивного курса Дениса Каблукова	16.09.2025-17.09.2025
			ГАПОУ РБ «БРХК имени Л.П. Сахьяновой и П.Т. Абашеева»	«Классический танец и дуэт в балетном наследии» в рамках мастер-классов Васюченко Ю.В.	27.10.2025-01.11.2025
8	Банзаракцаева Айталиа Афанасьевна	Преподаватель специальных дисциплин	ГАПОУ РБ «БРХК имени Л.П. Сахьяновой и П.Т. Абашеева»	Программа развития детей «Балетная гимнастика» в рамках интенсивного курса Дениса Каблукова	16.09.2025-17.09.2025
			ГАПОУ РБ «БРХК имени Л.П. Сахьяновой и П.Т. Абашеева»	«Классический танец и дуэт в балетном наследии» в рамках мастер-классов Васюченко Ю.В.	27.10.2025-01.11.2025
9	Хишиктуева Елена Викторовна	Преподаватель специальных дисциплин	ГАПОУ РБ «БРХК имени Л.П. Сахьяновой и П.Т. Абашеева»	Программа развития детей «Балетная гимнастика» в рамках интенсивного курса Дениса Каблукова	16.09.2025-17.09.2025
			Московская государственная академия	Программа профессиональной переподготовки "Педагогика балета"	21.09.2025-05.10.2025

			хореографии		
			ГАПОУ РБ «БРХК имени Л.П. Сахьяновой и П.Т. Абашеева»	«Классический танец и дуэт в балетном наследии» в рамках мастер-классов Васюченко Ю.В.	27.10.2025- 01.11.2025
1 0	Жамбалов Баир Цырендоржие вич	Преподавател ь специальных дисциплин	ГАПОУ РБ «БРХК имени Л.П. Сахьяновой и П.Т. Абашеева»	Программа развития детей «Балетная гимнастика» в рамках интенсивного курса Дениса Каблукова	16.09.2025- 17.09.2025
			ГАПОУ РБ «БРХК имени Л.П. Сахьяновой и П.Т. Абашеева»	«Классический танец и дуэт в балетном наследии» в рамках мастер-классов Васюченко Ю.В.	27.10.2025- 01.11.2025
1 1	Дампилов Виктор Станиславови ч	Преподавател ь специальных дисциплин	ГАПОУ РБ «БРХК имени Л.П. Сахьяновой и П.Т. Абашеева»	Программа развития детей «Балетная гимнастика» в рамках интенсивного курса Дениса Каблукова	16.09.2025- 17.09.2025
			ГАПОУ РБ «БРХК имени Л.П. Сахьяновой и П.Т. Абашеева»	«Классический танец и дуэт в балетном наследии» в рамках мастер-классов Васюченко Ю.В.	27.10.2025- 01.11.2025
1 2	Гененова Лариса Валерьевна	Советник директора по воспитанию и взаимодействию с ДОО	ФГБОУ «Международный детский центр «Артек»	«Эффективное управление воспитательной деятельностью в организации среднего профессионального образования»	15.08.2025- 19.08.2025 36 часов
			БРИОП	«ПРОмедиа: новые форматы для СПО»	12.11.2025
1 3	Дашицыренов а Бэлигма Доржиевна	Преподавател ь английского языка	ФГБОУ ВО «Бурятский государственный университет имени Доржи Банзарова»	«Инновационные подходы в преподавании иностранных языков и дидактике перевода»	21.01.2025- 24.01.2025 36 часов
1 4	Намханова Тамара Викторовна	Преподавател ь русского языка и литературы	БРИОП	«Подготовка к ОГЭ и ЕГЭ по литературе»	30.10.2025- 31.10.2025 16 часов
1 5	Башеева Анна Владимировн а	Преподавател ь русского языка и литературы	БРИОП	«Формирование функциональной грамотности школьников на уроках русского языка и литературы»	12.05.2025- 16.05.2025 40 часов
			БРИОП	«Преподавание русского языка для обучающихся иностранцев граждан в условиях общеобразовательной организации»	26.11.2025- 28.11.2025 24 часа
			БРИОП	«Социо-игровой стиль в обучении как эффективный способ формирования познавательной деятельности обучающихся на уроке русского языка и литературы»	04.12.2025- 05.12.2025 16 часов

Поддержание и развитие профессиональных компетенций педагогических работников проводятся через различные формы повышения квалификации и на основе внедрения в образовательный процесс инновационных педагогических технологий и методик, удовлетворение информационных, учебно-методических, образовательных потребностей педагогических работников колледжа. Выявление, обобщение и распространение положительного педагогического опыта творчески работающих преподавателей через различные формы работы.

Развитие научно - исследовательской деятельности обучающихся

Образовательные компетентности обучающихся, такие как информационная, исследовательская, коммуникативная, социально-трудовая успешно формируются в результате проектной и исследовательской деятельности обучающихся, участия в предметных олимпиадах, интеллектуальных играх, конкурсах.

В первом полугодии обучающиеся колледжа приняли участие в ряде олимпиад.

В рамках подготовки ВСОШ регистрацию прошло порядка 30 участников по русскому языку, литературе, химии, биологии и географии, в т.ч. по предметам китайский язык и биология 5 человек прошли на уровень призеров по муниципальному этапу и региональному этапу. Участие в муниципальном этапе ВСОШ провели по основным предметам (математика, русский язык, биология, химия, история, обществознание).

2.6. Учебная и производственная практика, организация творческой деятельности

Практика является обязательным разделом профессиональных образовательных программ, реализуемых колледжем. Она представляет собой вид учебных занятий, непосредственно ориентированных на профессионально-практическую подготовку обучающихся, в том числе обеспечивающую подготовку и защиту выпускной квалификационной работы.

Учебная практика проводится рассредоточено по всему периоду обучения под руководством преподавателя в форме учебно-практических аудиторных занятий и репетиций.

Производственная практика проводится рассредоточено по всему периоду обучения, предполагает подготовку публичного выступления на базе колледжа или базе практики (театральные организации) и выступление перед публикой, проводится в форме практических занятий.

Сценическая практика направлена на приобретение первичных умений исполнения сценического репертуара в условиях учебного театра или специально оборудованного учебного помещения. Она имеет тесную творческую связь с дисциплинами специального цикла (классический, историко-бытовой, народно-сценический, дуэтно - классический танцы, современная хореография, актерское мастерство, сценический репертуар, грим, ритмика), закрепляя полученные при их изучении знания и навыки.

Содержание практики формируется из концертных номеров, вариаций, адажио, фрагментов из классического наследия и современной хореографии.

Сценическая практика направлена на приобретение первичных умений исполнения сценического репертуара в условиях учебного театра или специально оборудованного учебного помещения. Она имеет тесную творческую связь с дисциплинами специального цикла (классический, историко-бытовой, народно-сценический, дуэтно - классический танцы, современная хореография, актерское мастерство, сценический репертуар, грим, ритмика), закрепляя полученные при их изучении знания и навыки.

Производственная практика студентов Колледжа проводится на базе ГАУК РБ Бурятского государственного академического театра оперы и балета им. Г. Ц. Цыдынжапова и Бурятского национального театра песни и танца «Байкал».

№ п/п	Дата	Наименование мероприятия	Место проведения	Результаты	Количество учащихся
-------	------	--------------------------	------------------	------------	---------------------

1	01.09.2025	«День Знаний» - линейка	БРХК		
2	26.09.2025	Премьера спектакля «Анюта»	ГАУК РБ «БГАТОиБ им. Г.Ц. Цыдынжапова»		2 учащихся
3	27.09.2025	Премьера спектакля «Анюта»	ГАУК РБ «БГАТОиБ им. Г.Ц. Цыдынжапова»		2 учащихся
4	30.09.2025	Национальная премия детского и юношеского танца «Весна Священная»	ГАУК РБ «БГАТОиБ им. Г.Ц. Цыдынжапова»	Гаврилова Д. – 1 и 2 премии . Федотова В. – 1 премия Педагоги: Цыбикова Б.Б. Кынзыбеева О.Б.	2 учащихся
5	03.10.2025	Концерт «Добра и Уважения»	БРХК		6 учащихся и 4 студентки
6	03.10.2025		Национальная библиотека		8 студентов
7	22.10.2025	Концерт «Мир танца. Начало. Посвящение в специальность»	БДТ им.Х.Намсараева	2 концерта	2 студента
8	22.10.2025	Спектакль «Жизель»	ГАУК РБ «БГАТОиБ им. Г.Ц. Цыдынжапова»		2 студента
9	23.10.2025	Выездной профориентационный концерт	Курумканский район РБ	17.00	3 студента
10	30.10.2025	Фестиваль-конкурс «Малый Нуреевский»	г. Уфа Республики Башкортостан	Дамбаев Н.- благодарность	1 учащаяся 1 педагог
11	07.11.2025	Внутренний концерт для гостей из КНР	БРХК		7 студентов и 16 учащихся
12	09.11.2025	Спектакль «Корсар»	ГАУК РБ «БГАТОиБ им. Г.Ц. Цыдынжапова»		8 учащихся
13	10.11.2025	Юбилейный концерт 65-летию отделения хореографии Колледжа искусств им.П.И.Чайковского	ГРДТ им. Н.Бестужева		3 учащихся и 1 педагог

14	09.12.2025	9 декабря 2025г БГАТОиБ Спектакль «Чиполлино»	ГАУК РБ «БГАТОиБ им. Г.Ц. Цыдынжапова»	2 спектакля: 14.00 18.00	65 участников 37 студ. + 28 учащихся
15	19.12.2025	Спектакль «Анюта»	ГАУК РБ «БГАТОиБ им. Г.Ц. Цыдынжапова»		2 учащихся
16	23.12.2025	Новогодний карнавал	БРХК		11 студентов и 48 учащихся = 59 участников + 5 педагогов.

Фестивали, конкурсы

В 2025 году обучающиеся Бурятский республиканский хореографический колледж имени Л.П. Сахьяновой и П.Т. Абашеева приняли активное участие в конкурсах и фестивалях различного уровня, что способствовало развитию профессиональных компетенций и повышению уровня исполнительского мастерства.

1. Международный конкурс исполнителей классического и современного танца "Анна Павлова" (г. Санкт-Петербург)

С 14 по 16 февраля 2025 года в г. Санкт - Петербург прошёл Международный конкурс - концерт исполнителей классического и современного танца под одноимённым названием "Анна Павлова". Миссия проекта - отдать дань уважения легендарной танцовщице, подчеркнув её вклад в развитие русского балета.

Учредителями и организаторами конкурса являются Международный союз хореографов, СПб РОО Творческое объединение "BEAUTIFUL ART", музей-квартира Анны Павловой.

Конкурс проводится в целях развития и популяризации классического хореографического искусства, сохранения классического культурного наследия, совершенствования эстетического воспитания детей и молодёжи, создания авторского репертуара в жанре классического танца и поиска новых композиционных форм современной хореографии на основе классического танца, создание условий, способствующих раскрытию и развитию природных задатков и творческого потенциала участников конкурса, установления профессиональных и творческих контактов между коллективами, обмена творческими достижениями и опытом участников из разных городов, обмена опытом работы с детьми по классическим направлениям и стилям хореографического искусства, выявления и поддержки одарённых исполнителей.

В состав жюри конкурса вошли: Омельницкая В.В., ведущий преподаватель классического танца Академии Русского балета им. А.Я Вагановой; Черкашина Т.В., старший преподаватель кафедры классического и дуэтно-классического танца Академии Русского балета им. А.Я Вагановой, ведущая артистка балета в Государственном театре оперы и балета СПб Консерватории имени Н.А. Римского-Корсакова под руководством Никиты Долгушина; Александра Иосифиди, заслуженная артистка России, солистка Мариинского театра.

Награждение конкурсантов проходило в музее-квартире Анны Павловой. Обучающийся 3/7 класса Дамбаев Намжил (педагог Мергенева Л.Г.) удостоился диплома лауреата I степени, воспитанница студии "Балет для всех Федотова Виктория (педагог Хишиктуева Е.В.) - лауреат III степени, Гаврилова Дарья (педагог Цыбикова Б.Б.) стала дипломантом 3 степени.

2. Всероссийский Байкальский танцевальный конкурс

С 22-24 апреля 2025 года в концертно-театральном центре "Феникс" прошёл Байкальский танцевальный конкурс – событие, которое объединило многих талантливых танцоров нашей страны. Цель конкурса – активизация творческой деятельности талантливых детей и молодёжи посредством танцевальной культуры.

Конкурс проводился по направлениям: стилизованный народный танец и современная хореография (Contemporary dance. Modern. Experimental) в следующих возрастных группах: от 10 до 14 лет, от 15 до 18 лет, от 18 лет и старше. Председатель жюри - хореограф, преподаватель современного танца Московского государственного университета технологий и управления им. К.Г. Разумовского, эксперт комиссии департамента культуры г. Москвы Екатерина Стегний.

Студентки 2 курса БРХК Хандажапова Валерия ("hунэһэн" "Душа") и Гнеушева Вера ("Сура") приняли успешное участие в конкурсе в номинации "Современная хореография" и были признаны лауреатами I и II степени. Педагоги - Банзарацзева А.А., Хишиктуева Е.В.

3. IV Международный открытый хореографический конкурс им. Л.П.Сахьяновой и П.Т.Абашеева

Фестиваль, посвященный 90-летию со дня рождения народного артиста РСФСР Петра Тимофеевича Абашеева, основоположника классического балета в Бурятии, не только выявил новые имена в хореографии, но и стал площадкой для обмена опытом и творческого общения.

Авторитетное жюри, возглавляемое заслуженным артистом России, экс-солистом Большого театра России Юрием Валентиновичем Васюченко, отметило высокий уровень подготовки участников. «Конкурс прошел на высочайшем уровне. Мне очень понравилось, что в конкурсе участвовало такое огромное количество народу, что даже попробовали сделать номинацию маленьких хореографов. Было трудно судить, потому что хореографы были от 9-10 лет, наверное, до 17. И оценивать 9-летнего и 17-летнего, ну, это было очень сложно... Но все равно это было очень приятно и интересно, и это действительно хорошая номинация. Хотелось бы, чтобы в этом конкурсе ещё были номера народного творчества. Классика – это, конечно, классика, а без характерного танца театр существовать не может. Я думаю, что у конкурса есть большое будущее», – поделился своими впечатлениями Юрий Васюченко.

В состав жюри также вошли: заместитель директора Красноярского хореографического колледжа Наталья Каргапольцева, директор Якутской балетной школы Дария Дмитриева, данс/балет-критик Лейла Гучмазова, художественный руководитель Детского театра балета «Щелкунчик» Петр Базарон, прима-балерина Новосибирского театра оперы и балета Анна Одинцова, главный балетмейстер Бурятского театра оперы и балета Баярто Дамбаев и прима-балерина Монгольского академического театра оперы и балета (1981-1995) Гэрэлчимэг Хоролдаваа.

Ярким завершением фестиваля стал гала-концерт, где были объявлены имена лауреатов. Восторженные зрители увидели лучшие номера конкурсантов. Полина, ученица школы современного танца "Угол зрения", вдохновенно отметила: "Мне очень понравился концерт, запомнился номер "Рыбка" с маленькими ребятами. Это меня вдохновило, я думаю стать педагогом танца".

В рамках фестиваля прошли мастер-классы от членов жюри и ведущих преподавателей БРХК. Особый интерес вызвала творческая встреча с балетным критиком Лейлой Гучмазовой на тему «Современный балетный театр», прошедшая в Национальной библиотеке.

Александр Ангаскиев, художественный руководитель балетной студии "Гранд Па", отметил: "Было очень интересно встретиться с такой звездой журналистики, после встречи с ней захотелось пересмотреть все ее лекции. Меня вдохновила ее фраза, что Монголия скоро опередит Латинскую Америку, а где Монголия, там рядом и Бурятия, мы будем стараться и подтягиваться". Студент ВСГИК Александр Баргуев добавил: "Мне понравилось, что встреча прошла "Без прикрас" и состоялся прямой разговор, какие недостатки и какие плюсы есть у конкурсантов, Лейла Робертовна порекомендовала, чем можно вдохновиться при работе. Я все это возьму на заметку".

IV Международный хореографический фестиваль-конкурс имени Ларисы Сахьяновой и Петра Абашеева стал значимым событием в культурной жизни региона, способствуя развитию балетного искусства и открывая новые перспективы для молодых талантов.

4. IX Международный конкурс хореографических учебных заведений «ОРЛЕУ»

С 30 марта по 5 апреля в городе Алматы Республики Казахстан прошел IX Международный конкурс хореографических учебных заведений «ОРЛЕУ», основной целью которого является освоение и сохранение классического наследия XIX-XX вв. Организатором является Алматинское хореографическое училище им. А. Селезнёва. В конкурсе приняли участие представители Казахстана, России, Монголии, Турции, Кореи, Узбекистана, Киргизии, Азербайджана.

Бурятский республиканский хореографический колледж представляли: учащиеся 3/7 класса - Демина Н., Жигмитова И., Хомушку Д., Дамбаев Н.

Студентка 1 курса - Будаева Б.

Студент 3 курса - Булчун А.

По итогам конкурса блестящие результаты показали:

- Даваа Хомушку – Дипломант (младшая группа, педагог – Мергенева Людмила Георгиевна)
- Намжил Дамбаев – Лауреат I степени (младшая группа, педагог – Мергенева Людмила Георгиевна)
- Аюш Булчун – Лауреат I степени (старшая группа, педагог – Муруев Юрий Фролович)

Успех студентов колледжа на столь представительном международном форуме свидетельствует не только об их личном таланте и упорстве, но и о высоком профессионализме педагогического состава и эффективности образовательной программы БРХК.

5. IV Всероссийский конкурс артистов балета и хореографов

С 19 по 26 апреля на сцене Марийского государственного театра оперы и балета им. Э. Сапаева в Йошкар-Оле, прошел IV Всероссийский конкурс артистов балета и хореографов. Художественный руководитель конкурса — народный артист СССР, балетмейстер Государственного академического Большого театра России, профессор Юрий Николаевич Григорович.

Мастерство участников оценивало жюри в составе:

Борис Акимов — артист балета, хореограф, педагог, народный артист СССР (председатель);

Назир Байзигитов — директор Государственного академического ансамбля народного танца имени Ф. Гаскарова, заслуженный артист Республики Башкортостан;

Сергей Горбатов — балетмейстер, преподаватель народно-характерного танца, член экспертного совета «Академии талантов»;

Ольга Горячева — генеральный директор-художественный руководитель Заслуженного государственного академического ансамбля песни и танца «Донбасс», заслуженный деятель искусств Донецкой народной Республики;

Константин Иванов — художественный руководитель Марийского государственного театра оперы и балета имени Э. Сапаева, заслуженный артист РФ, народный артист Республики Марий Эл;

Юлиана Малхасянц — декан факультета хореографии Института современного искусства, профессор, заслуженная артистка РФ;

Валентина Слыханова — главный балетмейстер Московского государственного академического театра танца «Гжель», заслуженный работник культуры РФ, лауреат премии Правительства РФ, кандидат культурологии, профессор;

Александр Тихонов — солист Государственного академического ансамбля народного танца имени Игоря Моисеева, преподаватель народно-сценического танца школы-студии при ГААНТ имени Игоря Моисеева, народный артист РФ;

Валерия Уральская — главный редактор журнала «Балет», заслуженный деятель искусств РФ, лауреат премий правительства РФ, кандидат философских наук, профессор;

Сергей Усанов — генеральный директор Международной федерации балетных конкурсов, заслуженный деятель искусств России;

Аслан Хаджаев — художественный руководитель и главный балетмейстер Академического ансамбля народного танца Адыгеи «Нальмэс», заслуженный артист РФ, Кубани и Абхазии, народный артист Республики Адыгея.

Отбор участников происходил по видеозаписям. Организаторы отобрали для очных туров в Йошкар-Оле 80 участников из 23 городов России.

Наш колледж на конкурсе представляли студенты: Влад Дашидондоков (1 курс), Дамдинов Александр (1 курс), Тунгалаг Шарастепанова (2 курс) и Павел Ирматов (3 курс). По итогам конкурса Дашидондоков В., был удостоен грамоты

Одной из главных целей данного конкурса является сохранение традиций хореографического искусства страны.

6. IV Всероссийский конкурс артистов балета и хореографов

IV Международный конкурс артистов балета «Улуу-Элес» состоялся 11–15 декабря 2025 года в г. Бишкек (Кыргызская Республика). Обучающийся колледжа Цыбиков Тамир стал дипломантом конкурса и был удостоен специального денежного приза имени Гульбары Данияровой. Целью конкурса являлось развитие международного сотрудничества в области хореографического искусства, поддержка молодых исполнителей балета, обмен профессиональным опытом между странами, а также сохранение и развитие традиций академической и народной хореографии. В состав международного жюри входили ведущие педагоги хореографических училищ, художественные руководители театров балета и эксперты в области классического и народного танца.

Выступления учащихся (солистов, коллективов) ГАПОУ РБ «Бурятский республиканский хореографический колледж им. Л.П. Сахьяновой и П.Т. Абашеева» в конкурсах, фестивалях, смотрах, выставках международного и межрегионального уровней, 2025 г.

№ п/п	Полное название фестиваля, конкурса	Место и сроки проведения	Участники	Результат
Международные, всероссийские, региональные конкурсы				
1.	Всероссийская олимпиада школьников (китайский язык)	С 11 января по 28 февраля	Пань Яин Ян Юйцзе Тань Синь София	Призеры
2.	Спектакль «История одной ленинградской девочки»	24 января Бурятская государственная филармония	Студенты и учащиеся колледжа	
3.	Анна Павлова м/н	С 14-16 февраля Г.Санкт-Петербург	Дамбаев Намжил Федотова Виктория Гаврилова Дарья	Лауреат 1 степени Лауреат 3 степени Дипломант 3 степени
4.	Концерт исполнительской практики	5 марта БГАТОиБ им. Г. Цыдынжапова	Учащиеся колледжа Педагоги-специалисты	
5.	Международного хореографического фестиваля-конкурса имени Ларисы Сахьяновой и Петра Абашеева	С 24-26 марта Г.Улан-Удэ, Бурятский театр оперы и балета	Глеб Попов Федотова Виктория Ансамбль «Рыбки»	Специальный приз «За актуализацию советского хореографического наследия 20 века» 2 место

				1 место
6.	Орлеу м/н	С 30 марта – 4 апреля	Даваа Хомушку, Намжил Дамбаев, Аюш Булчун Педагоги: Муруев Ю.Ф., Мergenева Л. Г.	Дипломант Лауреат 1 степени Лауреат 1 степени
7.	Всероссийская открытая конференция «Образовательное путешествие в мир балета»	12 апреля БРХК	Студенты и учащиеся колледжа Педагоги	
8.	IV Всероссийский конкурс артистов балета и хореографов	С 19-26 апреля Марийский государственный театр оперы и балета им. Э. Сапаева в Йошкар-Оле	Влад Дашидондоков Дамдинов Александр Тунгалаг Шарастепанова Павел Ирмагов	Грамота
9.	Всероссийский Байкальский танцевальный конкурс	С 22-24 апреля Феникс	Хандажапова Валерия Гнеушева Вера Педагоги - Банзаракцаева А.А., Хишиктуева	Лауреат 1 степени Лауреат 2 степени
10.	Концерт посвященный 80-летию Победы	29 апреля Новокижингинск . «Хоринский центр помощи детям»	Будаев Руслан Гыргенов Цыбик Доржиева Даша Зуенок Олеся Ооржак Оргадай Родионов Вадим Тезова Вита Эрдынеев Максар Тодинов Аскар Хандажапова Лера Цыбилов Тамир Осорова Анита Хертек Кан-Демир Вставский Артем Ван Жуй Чжень	
11.	«Концерт в память...»	7 мая БДТ им. Х.Намсараева	Вставский А. Хандажапова В. Хертек К-Д. Осорова А. Цыбилов Т. Садым-Оол А. Батомункуев Д. Ошуркова А. Васильев Д. Пак С. Очиров Б. Ван Жуй Жень	
12.	Выступление Вальс Д.Шостаковича	8 мая Музей им.Сампилова	Вставский Артём Гнеушева В. Хертек К-Д. Донгак А. Цыбилов Т.	

			Ван Жуй Чжень	
13.	«Битва-бой», «Парад 9 мая», «Инсталляция», «Вальс», «Фокстрот»	9 мая Площадь Славы; Площадь Советов; Арбат	Студенты и учащиеся колледжа Педагоги:	
14.	Всероссийской олимпиады школьников по китайскому языку	10 июня	Абашеева Пань Яин	Призер
15.	Международный фестиваль «Балет на Байкале. Бурятия»	19-20 июля «Пески» ОЭЗ «Байкальская гавань»	Студенты и учащиеся колледжа	
16.	I Международный конкурс артистов балета "Улуу- Элес", Кыргызстан, г. Бишкек	11-15 декабря Кыргызстан, г. Бишкек	Тамир Цыбиков	Дипломант конкурса, также удостоен специального денежного приза имени Гульбары Данияровой от Бишкекского хореографического училища им. Чолпонбека Базарбаева

Участие обучающихся в конкурсах, фестивалях и мероприятиях различного уровня способствовало повышению уровня профессиональной подготовки, расширению творческих связей, развитию сценической практики и укреплению имиджа образовательной организации в сфере хореографического искусства..

2.7. Библиотечно-информационное обеспечение

Библиотека колледжа является важным структурным подразделением. Работа библиотеки планируется в соответствии с ежегодным планом учебно-воспитательной работы.

Основной функцией библиотеки является обеспечение учебного процесса информационными ресурсами в соответствии с федеральными государственными образовательными стандартами. В информировании читателей библиотеки используются методы, способствующие углублению и расширению знаний учащихся, полученных на уроках. В этом направлении библиотека работает в контакте с преподавателями-предметниками. В индивидуальной работе с читателями формируются навыки пользования научно-популярной, научно-художественной и справочной литературой.

Многофункциональность библиотеки колледжа определяет ее место в учебном процессе. Услуги библиотеки востребованы всеми участниками образовательного процесса: обучающимися, преподавателями и родителями.

Основные контрольные показатели работы библиотеки за 2025 год:

За год: пользователи библиотеки – 171, в т. ч. преподаватели и сотрудники – 27, учащиеся и студенты – 144.

По состоянию в 2025 г. в фонде библиотеки состоит (16 343) экземпляров книг, в т. ч. учебники – 3777, художественная литература – 7567, ноты – 599, отраслевая – 3312, справочная литература – 251, периодика – 837 наименований.

Книговыдача:

Всего выдано – 2 213 (январь –июнь (191); август – декабрь (2 022) 2025г

Итого - 2213 экземпляров, учебная - 1956, художественная литература – 256, ноты – 16, справочная литература – 1, прочая – 4.

Посещение: 838 (января-июнь), 972(август - декабрь) чел.;

Итого всего : 1810 чел.

Посетили мероприятия библиотеки 300 чел.

Одно из приоритетных направлений работы библиотеки – формирование библиотечного фонда, обеспечение необходимой литературой учебного процесса. Для соответствия учебным планам и требованиям федеральных государственных образовательных стандартов библиотекой колледжа была приобретена учебная литература для классов, периодические издания с учетом современных задач образовательного процесса: учебная литература в количестве (сентябрь - декабрь) экземпляров - 194 экз. из них учебники – 182, периодические издания на 5 наименований.

Основные контрольные показатели работы библиотеки за 2025г.

Пользователи библиотеки- 171 чел.

Преподаватели и сотрудники – 27 чел.

Учащиеся – 141 чел.

Движение фонда

Общий фонд библиотечного фонда – 16 343 экз.

- учебники – 3777 экз.

- художественная литература – 7567 экз.

- ноты – 599 экз.

- отраслевая – 3312 экз.

- справочная литература – 251 экз.

- периодика – 837 экз.

Библиотекой в течение года проводилась выставочная работа и мероприятия, связанные с пропагандой книги и чтения, индивидуальные дискуссионные беседы, тематические беседы, обзоры литературы, книжные выставки. В читальном зале библиотеки колледжа оформляются книжные выставки к календарным, юбилейным датам писателей и поэтов. Совместно с воспитателями интерната проводится подбор материалов и сценариев для общешкольных мероприятий: посвящение в студенты, Новогодний праздник, Сагаалган и т.д.

В течение года были оформлены книжные выставки, тематические полки и мероприятия:

Мероприятия

21 января 2025г.- Киноклуб демонстрация фильмов ВОВ - Начало войны; Битва за Москву; Блокада Ленинграда;

27 января 2025г. - Киноклуб демонстрация фильмов ВОВ Битва за Кавказ; Сражение на море; Трудовой фронт; Война в Арктике

Война в Арктике

13 февраля 2025г. - Киноклуб демонстрация фильмов ВОВ - Оборона Сталинграда; Курская дуга.

14 февраля 2025г. - Киноклуб демонстрация фильмов ВОВ - Освобождение Украины; Освобождение Белоруссии; Балерина - мультфильм

20.02.25 Выставка – Бурятский героический эпос «Гэсэр» - День родного языка - Колледж (Вне плана)

05.03.25 – Выставка, посвященная народному артисту РСФСР В.А. Ганженко приуроченная к получению Госпремии РБ. Колледж (вне плана)

12 марта - 17 марта 2025г. – Выставка, посвященная международному конкурсу им. Л.П.Сахьяновой и П.Т.Абашеева - «Немеркнущие звезды» - 90-летию со дня рождения П.Т.Абашеева солиста балета, балетмейстера, педагога, народного артиста РСФСР, лауреата Государственной премии России им. М. И. Глинки (1972). (24 июня 1935-1997 г.г.)

Колледж (вне плана) интернат:

27 марта - (1- 15)апрель 2025г. - 75 лет со дня рождения Эржены Антроповны Черновой- «Преданная искусству танца» Выставка – интернат

27.03.2025 г. - День театра - Просмотр фильмов о истории создания Бурятского театра оперы и балета – интернат

10.04.2025 – День космонавтики – Викторина о космосе

18.04.2025 – Просмотр фильма «Судьба человека»

3 мая 2025г. - Киноклуб демонстрация фильмов ВОВ Освобождение Польши; Битва за Берлин; Япония 1945

16.05.2025 – Киноклуб – Просмотр вариаций Актеона и Базиля.

1 – 16 мая 2025г. – Выставка, посвященная дню 80-летия Победы в Великой Отечественной войне «Страницы войны» -«Артисты Бурятии на фронтах Великой Отечественной войны» , Изобразительное искусство о ВОВ.

(интернат)

27.08.-31.08.25 Выдача учебников и учебных пособий.

10.10.2025 литературный вечер «Судьба и лирика Сергея Есенина»

6 ноябрь Киноклуб – Ким Кимин, Максимова – Анюта-Тарантелла Показ фильмов

20 ноября - 100 лет со дня рождения Майи Михайловны Плисецкой 20 ноября (1925–2015), русской балерины. Выставка – вечер «Несравненная Майя» (27 октября) (вечер-интернат) – 7 ноября

5 декабря 1925 г. - 100 лет со дня рождения Дамбы Зодбича Жалсараева (1925-2002), министра культуры Бурятской АССР (1960-1966, 1975-1986 гг.), народного поэта Бурятии, члена Союза писателей СССР, автора текста гимна Республики Бурятия . Выставка (28 ноября) Вечер – 17 декабря (интернат)

Информационный стенды - «Классики – юбиляры - 2025 года»

Тематические полки

- «День матери в России»
- Новый год!
- Татьянин день – студентов праздник!
- День защитника Отечества
- «Всемирный день космонавтики»
- Международный день танца

3. ВОСПИТАТЕЛЬНАЯ РАБОТА

Воспитательная работа в колледже осуществляется в соответствии с Конвенцией о правах ребенка, Законами Российской Федерации и Республики Бурятия «Об образовании», Уставом ГАПОУ РБ «БРХК им. Л.П. Сахьяновой и П.Т. Абашеева», Концепцией воспитательной работы колледжа и внутренними локальными актами.

Целью воспитательной работы в 2025 учебном году является: формирование разносторонне развитой, творческой личности, способной реализовать творческий потенциал в динамичных социально- экономических условиях, как в собственных жизненных интересах, так и в интересах общества. Воспитание и развитие талантливой, физически здоровой личности, обогащенной научными знаниями, готовой к созидательной трудовой деятельности и нравственному поведению.

Задачи воспитательной работы:

- Обеспечение выполнения единых подходов к воспитанию и социализации учащихся;
- Обеспечение безопасности
- Обеспечение классных руководителей современными воспитательными технологиями и знанием современных форм и методов работы;
- Изучение, обобщение и использование в практике передового педагогического опыта;
- Содействие становлению и развитию системы воспитательной работы в классных коллективах;
- Развитие познавательных процессов и интересов учащихся;
- Поддержка творческих устремлений детей, создание условий для самовыражения и самореализации обучающихся;

- Создание нравственно благоприятной среды для формирования классного коллектива и развития личности ребенка;
- Развитие чувства патриотизма и толерантности у учащихся;
- Формирование у школьников чувства сопричастности к истории и ответственности за будущее.

Приоритетными задачами в 2025 учебном году является:

1. Формирование у обучающихся и студентов высокой нравственной культуры;
2. Формирование активной гражданской позиции и патриотического сознания, правовой и политической культуры;
3. Формирование личностных качеств, необходимых для эффективной профессиональной деятельности;
4. Формирование культуры здорового образа жизни.
5. Вовлечение родителей в воспитание и социализацию обучающихся;
6. Профилактика правонарушений несовершеннолетних;

Воспитательная работа в классных коллективах строилась в соответствии с Концепцией воспитательной работы по направлениям: нравственно-эстетическое, формирование положительных привычек и познавательной деятельности, работа по самоуправлению с активами курсов и классов, трудовая деятельность, посещение учреждений культуры, работа с родителями, формирование здорового образа жизни, профилактика правонарушений среди несовершеннолетних. Классные часы были определены расписанием и проходили один раз в неделю.

Проведение воспитательных мероприятий происходило в разнообразном формате: торжественные линейки, вечера, концерты, конкурсы, викторины, игры. Были организованы выходы в театры, музеи, библиотеки города, выездные экскурсии в музеи Республики, а также выезды на природу.

Регулярно проводились совещания и собеседования заместителя директора по воспитательной работе колледжа с классными руководителями и воспитателями по организации, реализации различных мероприятий, методической деятельности классного руководителя и др.

В течение года осуществлялась тесная работа с социальными партнерами: ГАУК РБ «Национальный музей Республики Бурятия», ГАУК «Бурятский государственный ордена Ленина академический театр оперы и балета имени н.а. СССР Г.Ц. Цыдынжапова», ГАУК «Республиканская детско-юношеская библиотека им. Б. Абидуева», ГАУК «РЦНТ».

3.1. Нравственно эстетическое воспитание

Важное место в воспитании будущих специалистов в области культуры, становлению личности учащихся и студентов в колледже отводится нравственно-эстетическому воспитанию, которое способствует приобретению положительных привычек, формированию характера, развитию инициативы и активной жизненной позиции, развитию творческих задатков, способностей, дарований и талантов.

В течении года под руководством классных руководителей и воспитателей организовывались посещения учреждений культуры, выезды на экскурсии.

В рамках мероприятий, посвященных 100-летию Дамбы Жалсараева, обучающиеся колледжа совместно с обучающимися РБНЛИ №1 создали мультфильм «Приезжайте!» в школе креативных индустрий «Байкал-Арт». В общежитии колледжа прошли литературные вечера, посвященные 100-летию Д.Жалсараева и 130-летию С.Есенина. Также, был проведен творческий вечер, посвященный 100-летию М.Плисецкой.

Одной из главных задач воспитательного процесса в течение всего учебного года являлось сохранение и поддержание здоровья учащихся и студентов. В рамках решения этого вопроса в классных коллективах была организована работа по профилактике и бережному отношению к своему здоровью. В младших и средних классах врачом-педиатром колледжа проводились

беседы по профилактике различного рода заболеваний, о правилах личной гигиены, правильном питании, физиологических особенностях организма подростков, профилактика вредных привычек; проводились лекции от специалистов ГБУЗ «Центр общественного здоровья и медицинской профилактики Республики Бурятия им. В.Р. Бояновой».

Одной из актуальных проблем современного общества является раннее приобщение молодого поколения к употреблению алкоголя, наркомании, токсикомании, табакокурению. В связи с этим одной из важных задач в воспитательном процессе колледжа является ранняя профилактика данных отклонений.

Особое внимание уделялось правильному питанию учащихся и студентов со стороны врача-педиатра и классных руководителей. Проводились групповые и личные беседы с воспитанниками, ежедневно контролировалось качество приготовления питания в столовой. Ежеженедельно проводился контроль веса обучающихся.

Врачом-педиатром колледжа проводились консультации и лечение обучающихся, подвергнутых частым простудным и хроническим заболеваниям. Также, внимание уделялось личной гигиене учащихся младших и средних классов, проживающих в общежитии.

Проведены тематические классные часы:

1/5 класс:

1. «Личная гигиена»
2. «Слушаю, слышу, договариваюсь»
3. «Дорогою добра» (беседа о нравственности)
4. «Вредные привычки»
5. «Правила поведения для учащихся на дорогах в зимнее время.»
6. «Кибербезопасность. Осторожно,мошенники»

2/6 класс

1. «Долг и ответственность»
2. «Даши Намдаков. Всемирно известный скульптор»
3. «Учимся выстраивать дружелюбные отношения в классе»
4. «Наши права-наши обязанности. Основные ошибки участников дорожного движения»
5. «Все мы разные, но все мы заслуживаем счастья»
6. «Кибербезопасность. Осторожно, мошенники»

3/7 класс

1. «Мы-граждане России»»
2. «Что значит быть честным?»
3. «Чистый город-наше будущее»
4. «День героев Отечества»
5. «Профилактика травматизма в зимнее время. Меры предосторожности на льду»
6. «Кибербезопасность. Профилактика информационного мошенничества»

4/8 класс

1. Урок Мужества, встреча с участниками СВО
2. «Кто не любит природу, тот не любит человека, тот не гражданин»
3. «Мои права»
4. «Кибербезопасность. Профилактика информационного мошенничества»
5. «Почему подросток совершает преступление?»

2/9 класс

1. Урок Мужества, встреча с участниками СВО
2. «Творчество, которое объединяет. О будущей профессии.»
3. «Общество безграничных возможностей».
4. «Правонарушения и ответственность за них»

5. «Кибербезопасность. Профилактика информационного мошенничества»

5/9 класс

1. «Здоровый образ – залог успеха в профессии»
2. «Профилактика ОРЗ»
3. «Правильное питание артиста балета»
4. «Вредные привычки, меры борьбы с ними»
5. «Кибербезопасность. Профилактика информационного мошенничества»

1 курс

1. «Профилактика вредных привычек»
2. «Электробезопасность»
3. «Чистота-залог здоровья»
4. «Кибербезопасность. Профилактика информационного мошенничества»

2 курс

1. «Моя малая Родина»
2. «Книга-верный помощник и друг»
3. «Мораль и нравственность современного человека»,
4. «Профилактика дорожно-транспортного травматизма»

3 курс

1. «Обычаи и традиции моего народа: как прошлое соединяется с настоящим»
2. «Забота о каждом»
3. «Безопасность в интернете»
4. «Могу ли я научить других? Наставничество»

В течение года состоялся просмотр документальных фильмов в средних, старших классах и на курсах, посвященных профилактике табакокурения и употребления алкоголя, профилактике правонарушений, кибермошенничества.

- «Береги себя»;
- «Правда о табаке»;
- «Секреты манипуляции. Алкоголь. Табак»;
- «Конвейер смерти. Никотин»;
- «Предназначение человека»;
- «Окна в мир ребенка. Подростковый возраст»;

На старших курсах проведена лекция по сохранению семейных традиций и ранней профилактике беременности врачом – гинекологом

В первом учебном полугодии на собрании родительского комитета рассматривался вопрос о правильном питании обучающихся и профилактике травматизма.

В сентябре состоялось большое традиционное мероприятие «День здоровья» с выездом в пос. Верхняя берёзовка в оздоровительный лагерь «Зорька». Советником директора по воспитанию Гененовой Л.В. был проведён квиз. Ребята активно участвовали в эстафетах и конкурсах. Преподаватель гимнастики Корпушкеева Ю.Б. провела зарядка-флешмоб, в которой участвовали преподаватели, обучающиеся и родители. По итогу мероприятия, каждый класс и курс получили дипломы и призы.

3.2. Гражданско-патриотическое воспитание

Осуществляется непосредственно советником директора по воспитанию и взаимодействию с детскими общественными организациями Гененовой Л.В.

Цель: развитие воспитательной системы, создающей условия для формирования личности обучающегося-человека, обладающего духовным богатством, творчески мыслящего, готового к самоопределению в жизни, способного к труду и самостоятельности в различных сферах.

Задачи:

- реализовывать воспитательные возможности общеколледжных ключевых дел, поддерживать традиции их коллективного планирования, организации, проведения и анализа в колледжном сообществе;
- инициировать и поддерживать студенческое самоуправление организаций;– как на уровне колледжа, так и на уровне классных сообществ;
- организовать работу медиа, реализовывать их воспитательный потенциал;
- привлекать в колледже волонтерскую деятельность и привлекать к ней студентов для освоения ими новых видов социально значимой деятельности;
- организовывать для студентов экскурсии, экспедиции, походы и реализовывать их воспитательный потенциал;
- организовать работу с семьями обучающихся, их родителями или законными представителями, направленную на совместное решение проблем личностного развития обучающихся.

Основные направления воспитательной работы колледжа:

- гражданское воспитание
- патриотическое воспитание
- духовно-нравственное воспитание
- эстетическое воспитание
- физическое воспитание, формирование культуры здорового образа жизни и эмоционального благополучия;
- профессионально-трудовое воспитание
- экологическое воспитание
- ценности научного познания

Выполнение поставленных задач осуществлялось через различные формы и методы:

- классные часы
- игровые программы
- театрализованные представления
- концертные программы
- детские музыкальные спектакли
- акции
- музыкальные композиции
- выставки
- конкурсы
- экскурсии
- игротеки
- флешмобы
- игры-путешествия
- викторины
- круглые столы
- наставничество
- квесты
- общешкольные линейки

Воспитательная среда колледжа:

- Медиацентр
- Студенческий и школьный советы
- Киноклуб
- Клуб любителей книг

В соответствии с планом за 2025 год обучающиеся приняли участие в следующих конкурсах и мероприятиях:

ЯНВАРЬ	
1.	Неделя математики с 20 по 25 января 2025: выставка тематическая про великих математиков, занимательные задачи и интересные факты, игра - путешествие «По страницам любимых сказок» для 5-6 классов, «Математическое кафе» для 7-8 классов, «Час веселой математики» для 8-9 классов, «Математический вечер»
2.	Турнир по настольным играм, посвященный Международному дню без интернета. 26.01.2025г.
3.	Активное участие студентов в районном конкурсе видеороликов на тему «Один день из жизни студента», организованный Администрацией Советского района г.Улан-Удэ
2.	Музейный урок на тему: "Блокадный Ленинград» 80 лет со дня полного освобождения Ленинграда от фашистской блокады"в филиале Кяхтинского музея имени академика В.А.Обручева.
3.	Встреча с малолетним узником концлагеря в г.Алитус, которая была организована социальным партнером Батомункуевой Л.Б. (филиал Кяхтинского краеведческого музея им.ак.В.А.Обручева. 24.01.2025г.
4.	День студента: оформление фотозоны, стенгазет для поздравлений студентов, младшими обучающимися изготовлены памятные сувениры для студентов, выполненные своими руками из мягкого пластилина, веселые конкурсы для студентов 1 курса. 25.01.2025г.
5.	Участие обучающихся в спектакле «История одной девочки» на сцене ТКЦ «Феникс», посвященное блокаде Ленинграда. 24 и 25.01.2025 г.
ФЕВРАЛЬ	
1.	Просмотр фильма «Сталинград» из серии «Великая война» и обсуждение после фильма 01.02.2025г., посвященного Дню воиской славы России: День разгрома советскими войсками немецко-фашистских войск в Сталинградской битве.
2.	Встреча с представителем Совета Первых Советского района г. Улан-Удэ Дамбаевым Балченом с школьным и студенческими советами. 01.02.2025г.
3.	Виртуальная экскурсия в Академию Русского балета, благодаря Российскому обществу «Знание», который создал тематический ролик «Тайны мировой славы» 07.02.2-25
4.	Интеллектуальная викторина «Знатоки физики» в День российской науки 8.02.2025
5.	Оформление информационного стенда «Время выбрало нас» о воинах, погибших в Афганистане из Бурятии.
6.	Профилактическая встреча «Внимание - мошенники!» 14.10.2025
7.	Бурятская национальная игра "Шагай наадан" среди обучающихся колледжа.
8.	Организация и проведение мастер-класса «Из природы вдохновение из кусочков бересты», посвященный празднику Сагаалган. 6.02.2025
9.	Урок мужества «Честь и Слава во все времена!» с участников СВО в штабе общественной поддержки
10.	Посещение выставки «Дети Героев», организованная РОО клуба «Сильные женщины» 21.02.2025
11.	Внеклассное мероприятие, посвященное международному Дню родного языка. 21.02.2025
12.	Участие в патриотической акции «Поем защитникам Отечества», приуроченной ко Дню защитника Отечества. 21.02.2025 г.
13.	Участие советника в республиканском родительском собрании по формированию финансовой культуры в семье. 20.02.2025 г.
14.	Оформление информационного стенда ко Дню Конституции Республики Бурятии. 22.02.2025 г.

МАРТ	
1.	Веселые старты, посвященные проводам зимы Масленице.
2.	Оформление фотозоны и видеопоздравления к Международному женскому дню.
3.	Организация и проведение встречи мам обучающихся колледжа, чьи мужья находятся в зоне СВО в штабе общественной поддержки 10.03.2025
4.	Участие в муниципальном этапе «Живая классика» 12.03.2025 г.
5.	Участие в торжественном митинге, посвященном Дню воссоединения Республики Крым и Севастополя с Россией. 18.03.2025г.
6.	«Час поэзии», посвященный всемирному дню поэзии. 21.03.2025
7.	Классная встреча с Мишутиным А.С. ко Дню работников культуры. 25.03.2025г.
8.	День театра. Просмотр видеоматериалов про Бурятский театр оперы и балета им.Г. Цыдынжапова. 27.03.2025 г.
АПРЕЛЬ	
1.	Общешкольная зарядка, посвященная Всемирному дню Здоровья. 07.04.2025г
2.	Тематический час «Сказка стала былью» ко Дню космонавтики. 12.04.2025
3.	Интеллектуально-познавательная викторина «Через терни к звездам» с Советом Первых Советского района г.Улан-Удэ
4.	Просмотр фильма «Судьба человека» и его обсуждение в День памяти о геноциде советского народа нацистами в годы ВОВ. 19.04.2025
5.	Участие в 1 Республиканской спартакиаде советников «Вместе»
6.	Участие в 2 Республиканском конкурсе профессионального мастерства «Лучший куратор ПОО - 2025»
7.	Участие в смотре -конкурсе уголков боевой славы «Во славу Великой Победы»
8.	Всемирный день Земли. Познавательная викторина. 22.04.2025
9.	Праздничный концерт, посвященный 80-летию Великой победы в ВОВ для подшефного Хоринского центра помощи детям, оставшихся без попечения родителей в с.Новокижингинск. 29.04.2025
МАЙ	
1.	Субботник, посвященный празднику Весны и Труда.
2.	Бал выпускников «Последний звонок»
3.	Участие в Всероссийской акции «Окна Победы»
4.	Участие в республиканском флешмобе «Вальс Победы» 07.05.2025
5.	Участие в Параде Победы 09.05.2025 Участие в торжественном митинге на пл.Славы Участие в Инсталляции на Арбате Участие в открытии выставки в национальном музее
6.	Акция «Георгиевская ленточка»
7.	Мастер –класс по изготовлению брошей «Георгиевская лента»
8.	Поздравление ветеранов и вручение брошей «Георгиевская лента», проживающих по адресу: ул. Ермаковская, 37
9.	День детских общественных объединений и организаций. Внеклассное мероприятие «Пионеры-герои: юные герои с отважными сердцами»
10.	Урок мужества «Наполеон. От триумфа до десерта», выступление лектора из общества «Знание» Тесла Д.М. 30.05.2025 г.
11.	Проведение игры в формате «Своя игра» ко Дню образования Республики Бурятия. 30.05.2025 г.
ИЮНЬ	
1.	Международный день защиты детей. Участие в фестивале детской и юношеской книги «Бумажный ключ» на театральной площади 01.06.2025г.
2.	Тематическая викторина, посвященная Дню русского языка. 06.06.2025 г.
3.	12 июня -День России. Презентация проекта «С чего начинается Родина?»
4.	Участие в программе летней школы «Формирование субъективности как ценность семейного воспитания»
5.	22 июня - День памяти и скорби. Участие в Всероссийской акции «Свеча памяти»
ИЮЛЬ	
1	8 июля – День семьи, любви и верности. Коллективные выезды с семьями на Верхнюю

	Березовку и Байкал.
АВГУСТ	
1	Участие и обучение административной команды колледжа по ДПО ПК «Эффективное управление воспитательной деятельностью в организации СПО» в Международном детском центре «Артек» с 15.08.по 19.08.2025 г.
СЕНТЯБРЬ	
1.	1 сентября – Торжественная линейка, посвященная Дню Знаний.
2.	3 сентября – День окончания Второй мировой войны. Показ документального фильма «Капитуляция Японии во второй мировой войне», проведена беседа.
3.	8 сентября – Международный день грамотности. Интеллектуальная викторина «Русский язык не просто язык» и проверочные диктанты во всех классах.
4.	Лекция «Геноцид советского народа» к Международному дню памяти жертв фашизма. 13.09.2025 г.
5.	Участие в памятном митинге, посвященном 15 -й годовщине подвига Героя России Алдара Цыденжапова. 24.09.2025 г.
6.	Участие обучающихся в торжественном открытии кинофестиваля «Хрустальный нерпенек» 24.09.2025 г.
7.	30 сентября – День воссоединения Донбасса и Новороссии с Россией. Просмотр видеофильма «Одна страна- одна семья» от кинотеатра «Победа» г.Балашов.
ОКТАБРЬ	
1.	Музыкальная викторина по музыкальным инструментам к Международному дню музыки. 01.10.2025 г.
2.	Мастер-класс по изготовлению памятных брошей, для ветеранов ко Дню пожилого человека. 01.10.2025
3.	Праздничный концерт ко Дню пожилого человека и дню учителя. 03.10.2025 г.
4.	4 октября – День самоуправления.
5.	Урок добра с председателем НКО «АЭЛИТА» Буруновой Арюной Сергеевной. 09.10.2025 г.
6.	Участие советника в семинаре «Роль советника по воспитанию в развитии воспитательного пространства учреждений СПО» 10.10.2025 г.
7.	Вечер - знакомство с творчеством С.Есенина, посвященный 130-летию поэта. 10.10.2025 г.
8.	26 октября – День бурятского языка: познавательная-интеллектуальная игра «Своя игра», турнир по Шагай наадан, разучивание песен на бурятском языке.
9	Участие советника по воспитанию в республиканской НПК "Новая философия воспитания в Год защитника Отечества: сохраняя прошлое, создаем будущее" 29.10.2025 г.
НОЯБРЬ	
1.	Участие в мероприятии, посвященном Дню народного единства «В единстве культур - сила народа» в филиале Кяхтинского краеведческого музея им.Обручева.
2.	Информация на еженедельной линейке о Дне сотрудника внутренних дел РФ. 10.11.2025 г.
3.	Участие в торжественном награждении лучших студентов города, приуроченное Международному дню студента. 14.11.2025 г. Формагина Елизавета, студентка 2 курса
4.	Участие в торжественном мероприятии, посвященном 3 годовщине Комитета семей воинов Отечества. 21.11.2025 г.
5.	Организация мастер-классов по изготовлению магнитных сувениров с признаниями в любви нашим мамам. 30.11.2025 г.
6.	Открытые внеклассные мероприятия посвященные Дню математики: конкурсы «Занимательная геометрия», «Математические забавы». 28.11.2025 г.
ДЕКАБРЬ	
1.	1 декабря –участие в Республиканском обучающем семинаре в рамках бесшовного патриотического воспитания «С чего начинается Родина»
2.	3 декабря – День Неизвестного солдата. Внеклассное мероприятие «День неизвестного солдата»
3.	Турнир «Правовой эрудит», посвященный Дню прав человека. 08.12.2025 г.
4.	6 декабря 2025г. – был организован Урок Мужества «Гордимся славою Героев», посвященный

	Дню Героев Отечества.
5.	Правовой диктант, посвященный Дню Конституции РФ. 12.12.2025 г.
6.	Тематическая викторина, посвященная Дню энергетика. 22.12.2025 г.
7.	Вечер - встреча, посвященная 100-летию со дня рождения Д.Жалсараева 17.12.2025г.
8.	25 декабря – традиционная новогодняя Елка. Новогоднее представление «Вокруг света за Снегурочкой»/ Также подведены итоги за лучшее оформление кабинетов, окон и дверей.
9.	Оформление фотозоны на главной Елке и участие волонтеров. 25. И 26.12.2025 г.
10.	27 декабря – День спасателя. Для обучающихся была проведена интерактивная викторина «Безопасная елка» в преддверии новогодних праздников.

За 12 месяцев 2025 года советник директора по воспитанию организовала и провела не менее 93 концепций Дня единых действий из всероссийского календаря воспитательной работы, привлекая коллег и активных родителей.

Также в организации мероприятий принимали участие классные руководители и сами обучающиеся. В течение года колледж принимал участие в различных проектах Росдетцентра, желающие принимать участие обращались к советнику директора за помощью.

Проводились родительские собрания в группах, на которых советник отвечал на волнующие родителей актуальные вопросы. В колледже действуют Школьный и Студенческий Советы колледжа и Совет общежития.

Функции разнообразны:

- планирование общеколледжных мероприятий (спортивные, культурно-массовые и т.д.);
- помощь советнику директора в реализации мероприятий;
- осуществление контроля за их проведением;
- дежурство по колледжу;

Одним из важных направлений в воспитательном процессе является профилактика правонарушений среди несовершеннолетних.

Основной целью воспитательной работы интерната в 2025 году являлось создание благоприятной социально-психологической обстановки для развития и реализации творческих способностей, личностных качеств, способствующих успешной адаптации учащихся в сложных условиях современной действительности, формирование основ здорового образа жизни.

Для достижения этих целей решались следующие задачи:

- воспитание культуры поведения, умения и навыков самостоятельной жизни, создание условий для разностороннего развития личности;
- формирование у обучающихся ответственности за коллектив, за самого себя;
- развитие интереса к специальности, любви к выбранной профессии;
- создание благоприятных условий для успешной адаптации вновь принятых обучающихся.

В первом полугодии 2025-2026 уч. года в интернате проживало 71 воспитанник.

Состав детей (респ. Бурятия, респ. Тыва, респ. Хакасия, Забайкальский край, г. Иркутск, г. Владивосток, Чита, КНР.)

Школьников: 46

Студенты: 13

Иностранцы: 11

Девочки: 30

Мальчики: 21

Возрастной состав 10-17 лет

Социальный статус детей проживающих в интернате:

- 1) Многодетные семьи- 44,2;
- 2) Воспитывают опекуны- 4,4%;
- 3) Дети участников СВО – 8,8 %;

4) Малообеспеченные семьи-22,4% .

С целью организации жизни и деятельности подростков, проживающих в интернате, на начало учебного года сформированы отдельные группы по возрастным категориям и распределены между воспитателями следующим образом:

- 1) Жигжитова А.В. - 2/6 класс, 4/8 класс, 2 курс, 3 курс.
- 2) Ламаева Т.Д. - 5/9 класс, 1 курс, иностранцы.
- 3) Бардуева Г.Ц. - 1/5 класс, 3/7 класс.

Основу воспитательной деятельности интерната составляли традиционные мероприятия:

- 1) День рождения интерната;
- 2) Новый год;
- 3) Сагаалган;
- 4) Праздник Последнего звонка.

Одной из причин сокращения количества мероприятий в интернате является деятельность советника директора по воспитанию и взаимодействию с ДОО.

В течение всего учебного года велась совместная работа с медицинским работником колледжа. Дети постоянно находились под наблюдением, проводились беседы по возрастным категориям, контролировались санитарные нормы и требования по столовой и в интернате. Проводилась работа по профилактике асоциального поведения учащихся проживающих в общежитии-интерната и соблюдение Правил внутреннего распорядка в форме групповых и личных бесед с учащимися и их родителями.

Особое внимание уделялось профилактике дорожно-транспортного травматизма, поведению обучающихся в общественном транспорте, а также действию при возникновении ЧС и террористических актах.

Большая работа велась воспитателями и техническим персоналом интерната по созданию нормальных бытовых условий и благоприятной социально-психологической обстановки. Дети были размещены в комнаты по возрастным категориям. Для занятий были предоставлены читальный зал с библиотекой и интернетом, балетный зал, инструменты для занятий музыкой, а также обеспечены пятиразовым горячим питанием.

Воспитатели осуществляли индивидуальную и групповую работу с детьми:

- Контролировали соблюдение режима дня, посещение учебных занятий и экзаменов;
- Выполнение домашнего задания (самоподготовку);
- Соблюдение санитарного режима (чистота и порядок);
- Оказывали педагогическое руководство в организации отдыха, досуга, общения, разрешении споров и конфликтов детей;
- На протяжении всего учебного года вели индивидуальную работу с родителями, доводили до них информацию о состоянии здоровья, успеваемости, дисциплины, внешнего вида каждого ребенка.

4. КАДРОВОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ

Кадровое обеспечение образовательного процесса по специальности 52.02.01 «Искусство балета» и 52.02.02 «Искусство танца» по качественному составу и базовому образованию соответствует требованиям ФГОС СПО.

По состоянию на конец отчетного периода в соответствии со штатным расписанием значится 111,50 единиц; фактически работают в колледже 85 человек, из них: штатных – 58 чел., совместителей – 24 чел.; 18 человек выполняют дополнительную работу в порядке совмещения должностей, 3 - в порядке внутреннего совмительства. Среднесписочная численность за 2025 год составила 62,8 единиц.

В колледже работают 53 педагога, в т.ч. 21 совместитель (40 %).

В 2025 году было принято 49 человек и уволено 51 человек. Причины текучести кадров: уволено 22 человека (совместители в связи с истечением срочного трудового договора, вновь приняты с началом учебного года 22 совместителя), 28 человек по собственному желанию (6 для индексации пенсии, впоследствии все 6 человек вновь приняты на работу), 1 человек за прогул

(пп. "а" п. 6 ч. 1 ст. 81). Среди штатного педагогического состава текучесть кадров низкая, свыше половины педагогов работает в колледже более десяти лет.

В 2025 году 1 человек начал обучение в ФГБОУ РБ «Бурятский государственный университет» по специальности «Психолого-педагогическое образование» (второе высшее образование). Обучения в аспирантуре, защиты докторских и кандидатских диссертаций в отчетном году не было.

У колледжа есть потребность в профессиональных кадрах по специальностям концертмейстер, преподаватель специальных дисциплин.

Работники колледжа имеют следующие почетные звания:

- Заслуженный работник культуры Российской Федерации – 1 чел.;
- Заслуженный артист РСФСР - 2 чел.;
- Народный артист РСФСР – 2 чел.;
- Народный артист Бурятской АССР/Республики Бурятия – 8 чел.;
- Заслуженный артист Бурятской АССР/Республики Бурятия – 13;
- Заслуженный артист Республики Саха (Якутия) – 1 чел.;
- Почетный работник СПО РФ – 2 чел.;
- Почетный работник общего образования РФ – 1 чел.;
- Заслуженный учитель Республики Бурятия – 1 чел.;
- Заслуженный работник культуры Республики Бурятия – 9 чел.;
- Заслуженный работник культуры Республики Тыва – 1 чел.;
- Медаль-ордена «Трудовая доблесть» - 2 чел.
- Знак отличия «Почетный наставник» - 3 чел.
- Ученая степень кандидата исторических наук – 1 чел.;
- Ученая степень кандидата экономических наук – 1 чел.;

Доля педагогических работников с учеными степенями и званиями – 26 человек (47%). 88% педагогических работников имеют высшее образование, соответствующее профилю преподаваемых дисциплин.

В 2025 году 19 человек прошли курсы повышения квалификации, из них 15 преподавателей. Аттестовано 4 человека, из них получили высшую квалификационную категорию - 3 человека, первую категорию – 1 человек.

5. МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ

С 1 сентября 2024 г. согласно договору аренды от 23.07.2018 г., образовательный процесс проводится в здании ПОЧУ «Улан-Удэнский торгово-экономический техникум», расположенного по адресу: г. Улан-Удэ, Проспект Победы, 18.

Здание 1965 года постройки, общая площадь помещений, где расположены помещения БРХК составляет 1425,2 кв.м., в том числе площадь учебных помещений составляет 287,1 кв.м.; хореографические залы – 430,1 кв.м.; вспомогательные помещения (раздевалки, административные помещения, коридоры и пр.) – 572,0 кв.м.; гаражные боксы – 136,0 кв.м. В помещениях цокольного этажа расположены: гардероб для учащихся и педагогов, раздевалки для учащихся, душевые для учащихся, балетный зал. На первом этаже размещены: 6 учебных кабинетов, кабинет для индивидуальных занятий по фортепиано, 4 балетных зала, лаборантская, учительская, медицинский и процедурный кабинеты. В административном здании размещены: кабинет директора, административные помещения, гаражные боксы.

Общая стоимость основных фондов по состоянию на 31.12.2025 г. составляет 39355,0 тыс. руб., в том числе недвижимое имущество (здания и сооружения) 16488,1 тыс. руб., особо ценное движимое имущество (музыкальные инструменты, компьютеры, столовое оборудование, транспорт) 5274,0 тыс. руб. и иное движимое имущество (машины и оборудования, библиотечный фонд, производственный и хозяйственный инвентарь) 17 592,9 тыс. руб.

Учебные кабинеты математики и информатики, русского языка и литературы, истории, биологии, иностранного языка, грима полностью оборудованы школьной мебелью,

интерактивными досками, видеопроекторами, колонками, МФУ (столы, стулья, шкафы, аудиторные доски, настольные зеркала и лампы для грима).

Компьютерный класс (кабинет математики и информатики) оборудован компьютерной техникой с подключением к сети Интернет, что позволяет проводить для обучающихся уроки математики и информатики в полном объеме. Также полностью оборудован школьной мебелью, интерактивной доской, видеопроектором, колонками, МФУ (столы, стулья, шкафы, аудиторные доски).

Балетные залы для занятий специальными дисциплинами оборудованы зеркалами, балетными станками, полы покрыты сценическим профессиональным линолеумом.

Для оснащения учебного процесса в колледже имеется 1 концертный рояль, 21 фортепиано.

В штате колледжа работают врач - педиатр и медицинская сестра, которые осуществляют динамическое наблюдение за детьми, проводят углубленный осмотр всех воспитанников колледжа, весенне-осеннюю витаминизацию, профилактические прививки в соответствии с календарем прививок. Медицинский и процедурный кабинеты оснащены современным медицинским оборудованием: медицинский шкаф, стерилизатор, медицинские аппараты, весы и облучатели.

В Колледже имеется гараж, 1955 года постройки, общей площадью 256,3 кв.м. и 3 автомобиля (автобус на 12 мест 2003 года приобретения, автобус «Мерседес-Бенц» на 19 посадочных мест 2015 года приобретения и грузовой автомобиль 2004 года приобретения), гаражные боксы – 136,0 кв.м. по адресу: Проспект Победы, 18.

Колледжу принадлежит общежитие-интернат, 1955 года постройки, общей площадью 1898,8 кв.м., на 60 мест, с комнатой отдыха, балетным и тренажерным залами, библиотекой и читальным залом с подключением к сети Интернет, медизолятором, душевыми комнатами.

Все здания колледжа находятся под охраной охранного агентства ООО «Щит и А».

В 2025 году приобретены:

1. За счет субсидии на выполнение государственного задания:
- учебники в количестве 194 экземпляра на сумму 54 173,79 рублей
2. За счет субсидии на иные цели (целевые средства):

Наименование	Кол-во	Сумма, руб.
полноповоротный проектор	12	300000
WI FI передатчик	1	21545
стойка для свет. оборудования	2	26000
пульт управления	1	35300

3. За счет внебюджетных средств:

Наименование	количество	Сумма, руб.
мультиварка	2	14798
проектор	1	12999
маршрутизатор	3	5697
жесткий диск	1	34499
радиотелефон	1	3599
кресло офисное	2	11900
ножницы портновские	1	2097,55
чайник	1	1650
термопот	1	2975
МФУ	1	25500
паяльник электрический	1	1043

окрасочный аппарат	1	19275,5
насос	1	19300
мебель в интернат(шкафы платяные, столы письменные, багажницы, тумбы, кровати, матрасы)		247848

ЧАСТЬ II. ПОКАЗАТЕЛИ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ
ГАПОУ РБ «БУРЯТСКИЙ РЕСПУБЛИКАНСКИЙ ХОРЕОГРАФИЧЕСКИЙ КОЛЛЕДЖ
им. Л.П. Сахьяновой и П.Т. Абашеева»
за 2025 календарный год

№ п/п	Показатели	Единица измерения
1.	Образовательная деятельность	
1.1	Общая численность студентов (курсантов), обучающихся по образовательным программам подготовки квалифицированных рабочих, служащих, в том числе:	-
1.1.1	По очной форме обучения	-
1.1.2	По очно-заочной форме обучения	-
1.1.3	По заочной форме обучения	-
1.2	Общая численность студентов (курсантов), обучающихся по образовательным программам подготовки специалистов среднего звена, в том числе:	142 чел.
1.2.1	По очной форме обучения	142 чел.
1.2.2	По очно-заочной форме обучения	-
1.2.3	По заочной форме обучения	-
1.3	Количество реализуемых образовательных программ среднего профессионального образования	2 ед.
1.4	Численность студентов (курсантов), зачисленных на первый курс на очную форму обучения, за отчетный период	22 чел.
1.5	Численность/удельный вес численности выпускников, прошедших государственную итоговую аттестацию и получивших оценки "хорошо" и "отлично", в общей численности выпускников	14 чел./ 57 %
1.6	Численность/удельный вес численности студентов (курсантов), ставших победителями и призерами олимпиад, конкурсов профессионального мастерства федерального и международного уровней, в общей численности студентов (курсантов)	22/ 18 %
1.7	Численность/удельный вес численности студентов (курсантов), обучающихся по очной форме обучения, получающих государственную академическую стипендию, в общей численности студентов	21 чел./ 55,2 %
1.8	Численность/удельный вес численности педагогических работников в общей численности работников	53 чел./ 62,4 %
1.9	Численность/удельный вес численности педагогических работников, имеющих высшее образование, в общей численности педагогических работников	43 чел./ 81,1 %
1.10	Численность/удельный вес численности педагогических работников, которым по результатам аттестации присвоена квалификационная категория, в общей численности педагогических работников, в том числе:	17 чел./ 32 %
1.10.1	Высшая	13 чел./24,5 %
1.10.2	Первая	4 чел./7,5 %
1.11	Численность/удельный вес численности педагогических работников, прошедших повышение квалификации/профессиональную переподготовку за последние 3 года, в общей численности педагогических работников	40 чел./78,4 %

1.12	Численность/удельный вес численности педагогических работников, участвующих в международных проектах и ассоциациях, в общей численности педагогических работников	-
1.13	Общая численность студентов (курсантов) образовательной организации, обучающихся в филиале образовательной организации (далее - филиал)*	-
2.	Финансово-экономическая деятельность	
2.1	Доходы образовательной организации по всем видам финансового обеспечения (деятельности)	112404,2 тыс. руб.
2.2	Доходы образовательной организации по всем видам финансового обеспечения (деятельности) в расчете на одного педагогического работника	1954,9 тыс. руб.
2.3	Доходы образовательной организации из средств от приносящей доход деятельности в расчете на одного педагогического работника	273,6 тыс. руб.
2.4	Отношение среднего заработка педагогического работника в образовательной организации (по всем видам финансового обеспечения (деятельности)) к соответствующей среднемесячной начисленной заработной плате наёмных работников в организациях, у индивидуальных предпринимателей и физических лиц (среднемесячному доходу от трудовой деятельности) в субъекте Российской Федерации	71,2%
3.	Инфраструктура	
3.1	Общая площадь помещений, в которых осуществляется образовательная деятельность, в расчете на одного студента (курсанта)	11,77 кв.м
3.2	Количество компьютеров со сроком эксплуатации не более 5 лет в расчете на одного студента (курсанта)	0,27 единиц
3.3	Численность/удельный вес численности студентов (курсантов), проживающих в общежитиях, в общей численности студентов (курсантов), нуждающихся в общежитиях	60 чел./ 100%
4.	Обучение инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья	
4.1	Численность/удельный вес численности студентов (курсантов) из числа инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья, числа инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья, в общей численности студентов (курсантов)	-
4.2	Общее количество адаптированных образовательных программ среднего профессионального образования, в том числе	-
	для инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с нарушениями зрения	-
	для инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с нарушениями слуха	-
	для инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с нарушениями опорно-двигательного аппарата	-
	для инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с другими нарушениями	-
	для инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья со сложными дефектами (два и более нарушений)	-

4.3	Общая численность инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья, обучающихся по программам подготовки квалифицированных рабочих, служащих, в том числе	-
4.3.1	по очной форме обучения	-
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с нарушениями зрения	-
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с нарушениями слуха	-
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с нарушениями опорно-двигательного аппарата	-
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с другими нарушениями	-
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья со сложными дефектами (два и более нарушений)	-
4.3.2	по очно-заочной форме обучения	-
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с нарушениями зрения	-
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с нарушениями слуха	-
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с нарушениями опорно-двигательного аппарата	-
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с другими нарушениями	-
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья со сложными дефектами (два и более нарушений)	-
4.3.3	по заочной форме обучения	-
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с нарушениями зрения	-
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с нарушениями слуха	-
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с нарушениями опорно-двигательного аппарата	-
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с другими нарушениями	-
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья со сложными дефектами (два и более нарушений)	-
4.4	Общая численность инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья, обучающихся по адаптированным образовательным программам подготовки квалифицированных рабочих, служащих, в том числе	-
4.4.1	по очной форме обучения	-
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с нарушениями зрения	-
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с нарушениями слуха	-
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с нарушениями опорно-двигательного аппарата	-
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с другими нарушениями	-
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья со сложными дефектами (два и более нарушений)	-

4.4.2	по очно-заочной форме обучения	-
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с нарушениями зрения	-
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с нарушениями слуха	-
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с нарушениями опорно-двигательного аппарата	-
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с другими нарушениями	-
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья со сложными дефектами (два и более нарушений)	-
4.4.3	по заочной форме обучения	-
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с нарушениями зрения	-
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с нарушениями слуха	-
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с нарушениями опорно-двигательного аппарата	-
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с другими нарушениями	-
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья со сложными дефектами (два и более нарушений)	-
4.5	Общая численность инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья, обучающихся по программам подготовки специалистов среднего звена, в том числе	-
4.5.1	по очной форме обучения	-
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с нарушениями зрения	-
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с нарушениями слуха	-
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с нарушениями опорно-двигательного аппарата	-
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с другими нарушениями	-
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья со сложными дефектами (два и более нарушений)	-
4.5.2	по очно-заочной форме обучения	-
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с нарушениями зрения	-
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с нарушениями слуха	-
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с нарушениями опорно-двигательного аппарата	-
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с другими нарушениями	-
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья со сложными дефектами (два и более нарушений)	-
4.5.3	по заочной форме обучения	-
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с нарушениями зрения	-
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с	-

	нарушениями слуха	
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с нарушениями опорно-двигательного аппарата	-
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с другими нарушениями	-
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья со сложными дефектами (два и более нарушений)	-
4.6	Общая численность инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья, обучающихся по адаптированным образовательным программам подготовки специалистов среднего звена, в том числе	-
4.6.1	по очной форме обучения	-
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с нарушениями зрения	-
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с нарушениями слуха	-
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с нарушениями опорно-двигательного аппарата	-
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с другими нарушениями	-
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья со сложными дефектами (два и более нарушений)	-
4.6.2	по очно-заочной форме обучения	-
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с нарушениями зрения	-
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с нарушениями слуха	-
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с нарушениями опорно-двигательного аппарата	-
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с другими нарушениями	-
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья со сложными дефектами (два и более нарушений)	-
4.6.3	по заочной форме обучения	-
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с нарушениями зрения	-
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с нарушениями слуха	-
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с нарушениями опорно-двигательного аппарата	-
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с другими нарушениями	-
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья со сложными дефектами (два и более нарушений)	-
4.7	Численность/удельный вес численности работников образовательной организации, прошедших повышение квалификации по вопросам получения среднего профессионального образования инвалидами и лицами с ограниченными возможностями здоровья, в общей численности работников образовательной организации	-

ЗАКЛЮЧЕНИЕ

Результаты самообследования Колледжа позволяют сделать следующие выводы:

1. Система управления Колледжа совершенствуется с учетом современных требований и в соответствии с Уставом. В Колледже имеются все необходимые организационно-правовые документы на ведение образовательной деятельности, нормативная и организационно-распорядительная документация Колледжа соответствует законодательству Российской Федерации.

2. Образовательная деятельность соответствует реализуемым ГОС и ФГОС:

- содержание и качество подготовки обучающихся, организация учебного процесса в Колледже обеспечивается в соответствии с требованиями реализуемых ГОС и ФГОС;
- обеспечивается функционирование внутренней системы оценки качества образования;
- реализуемые образовательные программы и качество подготовки выпускников обеспечивают востребованность выпускников Колледжа;
- актуальной задачей поддержания качества кадрового обеспечения образовательной деятельности в соответствии с требованиями ГОС и ФГОС является организация планомерного повышения квалификации преподавателей.

3. Методическая работа и творческая деятельность соответствуют приоритетным направлениям деятельности Колледжа:

- Колледж имеет педагогический потенциал для осуществления методической и творческой деятельности;
- актуальной задачей дальнейшего развития Колледжа является стимулирование преподавателей к более активному участию в научной деятельности и публикации методических разработок;
- успешно осуществлялась творческая деятельность Колледжа.

4. Воспитательная работа в Колледже ведется в соответствии с возрастными особенностями обучающихся и направлена на создание условий для развития личности.

5. Финансово-хозяйственная деятельность Колледжа соответствует требованиям законодательства Российской Федерации.

Самой острой проблемой БРХК является ситуация со зданием учебного корпуса по ул. Ербанова, 3. В 2018 году ООО «Сейсмостроем» было проведено инженерно-техническое обследование, в результате которого здание было признано ограничено - работоспособным и Колледж, по настоящее время, вынужден осуществлять образовательный процесс в арендуемом здании ПОЧУ «Улан-Удэнский техникум экономики, торговли и права», где остро ощущается проблема нехватки учебных площадей, в т.ч. балетных залов.